

IMPRESSUM

VERANSTALTER

Kulturamt der Stadt Augsburg
Bahnhofstraße 18 1/3 a
86150 Augsburg
www.augsburg.de

Projektleitung

Elke Seidel

Projektassistenz

Julia Lange, Anna Maier
Praktikantin: Carolin Stötzer

Gestaltung

KW Neun Grafikagentur
www.kw-neun.de

Programmänderungen
vorbehalten.

INFOS

Telefon 0821/324 3251

TICKETS

www.langekunstnacht.de

www.reservix.de

und bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen



**DAS AUGSBURGER
WASSERSYSTEM**
WELTERBE BEWERBER
AUGSBURG

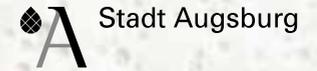
SPONSOREN / MEDIENPARTNER



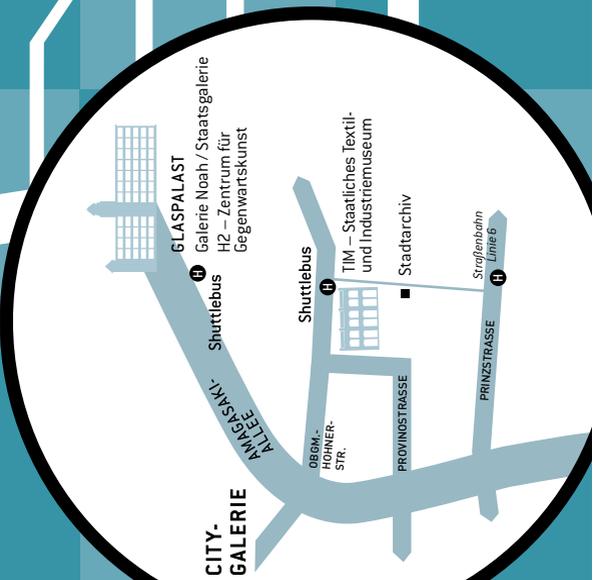
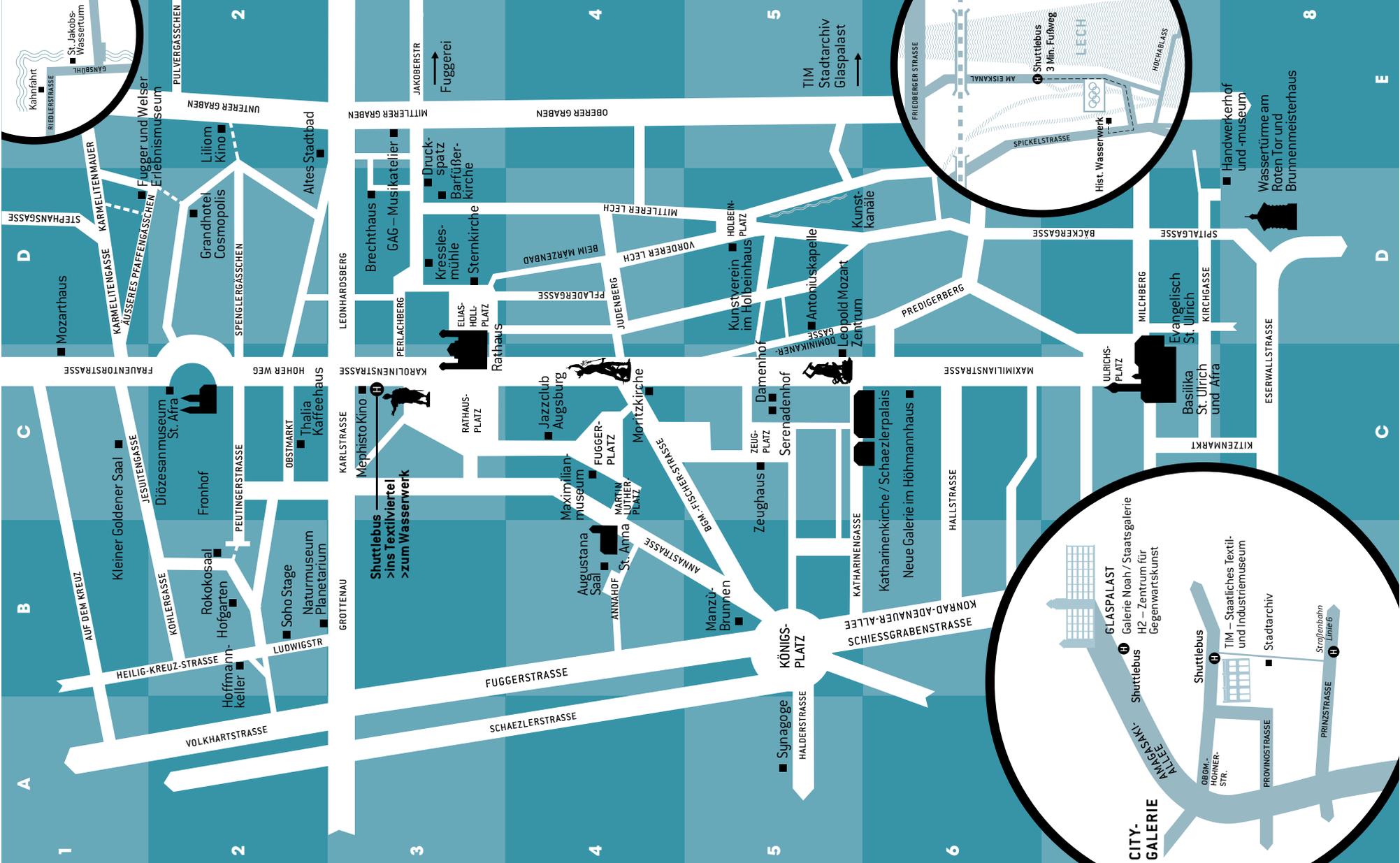
UNTERSTÜTZER



WWW.LANGEKUNSTNACHT.DE



Gesamtprogramm



Kahnfahrt
RIEDLERSTRASSE
IHRSBÜHL
St. Jakob-
Wasserturm

STEFHANSASSE
KARAMELTENMAUER
KARAMELTENGASSE
AUSSERES PFAFFENGASSE
Fuggerei und Welser
Erlebnismuseum

Mozarthaus
Lilium Kino
Grandhotel
Cosmopolis

FRAUNENTORSTRASSE
SPENGLERGASSE
LEONHARDSBERG
MILCHBERG

OBSTMARKT
Thalia
Kaffeehaus
KAROLINENSTRASSE
KARLSTRASSE

Kleiner Goldener Saal
Diözesanmuseum
St. Afra
Fronhof
Rokokosaal
Hofgarten

Soho Stage
Naturmuseum
Planetarium
Hoffmann-
keller
LUDWIGSTR.

HEILIG-KREUZ-STRASSE
VOLKHARTSTRASSE
GROTTENAU
KARLSTRASSE

HALDERSTRASSE
SCHAENZLERSTRASSE
FUGGERSTRASSE
KÖNIGS-
PLATZ

MANZÜ-
BRUNNEN
ANNASTRASSE
MARTIN-
LUTHER-
PLATZ

UNTERER GRABEN
PULVERGASSE
MILCHBERG
KIRCHGASSE
ESERWALLSTRASSE

BRECHTHAUS
GAG – Musikatelier
Druck-
spatz
Barfüßer-
kirche
Kressles-
mühle
Sternkirche

BEIM MÄRZENBAD
VORDERER LECH
HOLBEN-
PLATZ
Kunstverein
im Holbeinhaus

ELIAS-
HOLL-
PLATZ
Rathaus
JAZZCLUB
Augsburg
MORITZKIRCHE

MAXIMILIAN-
MUSEUM
FUGGER-
PLATZ
MORITZKIRCHE
BOM-
FISCHER-
STRASSE

ZEUG-
HAUS
SERENADENHOF
DAMENHOF
KATHARINENKIRCHE
/SCHAEZLERPALAIS

NEUE GALERIE
IM HÖHMANNHAUS
KATHARINENGASSE
HALLSTRASSE
KONRAD-ADENAUER-
ALLEE

PROVINCIALSTRASSE
PRINZSTRASSE
STRASSENBAHN
LINIE 6

ULRICH-
PLATZ
BASILIKA
ST. ULRICH
UND ATRA
EVANGELISCH
ST. ULRICH

SPITALGASSE
BÄCKERGASSE
FRIEDBERGER STRASSE
AM EISKANAL
SHUTTLEBUS
3 MIN. FUßWEG
HIST. WASSERWERK
LECH
HOCHBRUNNEN
HANDWERKERHOF
UND -MUSEUM
WASSERTÜRME AM
ROTEN TOR UND
BRUNNENMEISTERHAUS

JAKOBERSTR.
Fuggerei

LEONHARDSBERG
PERLACHBERG
Rathaus
ELIAS-
HOLL-
PLATZ

JUDENBERG
PFLADERGASSE
MORITZKIRCHE

MAXIMILIANSTRASSE
KÖNIGS-
PLATZ

ZEUG-
HAUS
SERENADENHOF
DAMENHOF

KATHARINENGASSE
HALLSTRASSE
KONRAD-ADENAUER-
ALLEE

PROVINCIALSTRASSE
PRINZSTRASSE
STRASSENBAHN
LINIE 6

ULRICH-
PLATZ
BASILIKA
ST. ULRICH
UND ATRA
EVANGELISCH
ST. ULRICH

SPITALGASSE
BÄCKERGASSE
FRIEDBERGER STRASSE
AM EISKANAL
SHUTTLEBUS
3 MIN. FUßWEG
HIST. WASSERWERK
LECH
HOCHBRUNNEN
HANDWERKERHOF
UND -MUSEUM
WASSERTÜRME AM
ROTEN TOR UND
BRUNNENMEISTERHAUS

JAKOBERSTR.
Fuggerei

MILCHBERG
KIRCHGASSE
ESERWALLSTRASSE

BRECHTHAUS
GAG – Musikatelier
Druck-
spatz
Barfüßer-
kirche
Kressles-
mühle
Sternkirche

BEIM MÄRZENBAD
VORDERER LECH
HOLBEN-
PLATZ
Kunstverein
im Holbeinhaus

ELIAS-
HOLL-
PLATZ
Rathaus
JAZZCLUB
Augsburg
MORITZKIRCHE

MAXIMILIAN-
MUSEUM
FUGGER-
PLATZ
MORITZKIRCHE
BOM-
FISCHER-
STRASSE

ZEUG-
HAUS
SERENADENHOF
DAMENHOF
KATHARINENKIRCHE
/SCHAEZLERPALAIS

NEUE GALERIE
IM HÖHMANNHAUS
KATHARINENGASSE
HALLSTRASSE
KONRAD-ADENAUER-
ALLEE

PROVINCIALSTRASSE
PRINZSTRASSE
STRASSENBAHN
LINIE 6

ULRICH-
PLATZ
BASILIKA
ST. ULRICH
UND ATRA
EVANGELISCH
ST. ULRICH

JAKOBERSTR.
Fuggerei

MILCHBERG
KIRCHGASSE
ESERWALLSTRASSE

BRECHTHAUS
GAG – Musikatelier
Druck-
spatz
Barfüßer-
kirche
Kressles-
mühle
Sternkirche

BEIM MÄRZENBAD
VORDERER LECH
HOLBEN-
PLATZ
Kunstverein
im Holbeinhaus

ELIAS-
HOLL-
PLATZ
Rathaus
JAZZCLUB
Augsburg
MORITZKIRCHE

MAXIMILIAN-
MUSEUM
FUGGER-
PLATZ
MORITZKIRCHE
BOM-
FISCHER-
STRASSE

ZEUG-
HAUS
SERENADENHOF
DAMENHOF
KATHARINENKIRCHE
/SCHAEZLERPALAIS

NEUE GALERIE
IM HÖHMANNHAUS
KATHARINENGASSE
HALLSTRASSE
KONRAD-ADENAUER-
ALLEE

PROVINCIALSTRASSE
PRINZSTRASSE
STRASSENBAHN
LINIE 6

ULRICH-
PLATZ
BASILIKA
ST. ULRICH
UND ATRA
EVANGELISCH
ST. ULRICH

JAKOBERSTR.
Fuggerei

MILCHBERG
KIRCHGASSE
ESERWALLSTRASSE

BRECHTHAUS
GAG – Musikatelier
Druck-
spatz
Barfüßer-
kirche
Kressles-
mühle
Sternkirche

BEIM MÄRZENBAD
VORDERER LECH
HOLBEN-
PLATZ
Kunstverein
im Holbeinhaus

ELIAS-
HOLL-
PLATZ
Rathaus
JAZZCLUB
Augsburg
MORITZKIRCHE

MAXIMILIAN-
MUSEUM
FUGGER-
PLATZ
MORITZKIRCHE
BOM-
FISCHER-
STRASSE

ZEUG-
HAUS
SERENADENHOF
DAMENHOF
KATHARINENKIRCHE
/SCHAEZLERPALAIS

NEUE GALERIE
IM HÖHMANNHAUS
KATHARINENGASSE
HALLSTRASSE
KONRAD-ADENAUER-
ALLEE

PROVINCIALSTRASSE
PRINZSTRASSE
STRASSENBAHN
LINIE 6

ULRICH-
PLATZ
BASILIKA
ST. ULRICH
UND ATRA
EVANGELISCH
ST. ULRICH

JAKOBERSTR.
Fuggerei

MILCHBERG
KIRCHGASSE
ESERWALLSTRASSE

BRECHTHAUS
GAG – Musikatelier
Druck-
spatz
Barfüßer-
kirche
Kressles-
mühle
Sternkirche

BEIM MÄRZENBAD
VORDERER LECH
HOLBEN-
PLATZ
Kunstverein
im Holbeinhaus

ELIAS-
HOLL-
PLATZ
Rathaus
JAZZCLUB
Augsburg
MORITZKIRCHE

MAXIMILIAN-
MUSEUM
FUGGER-
PLATZ
MORITZKIRCHE
BOM-
FISCHER-
STRASSE

ZEUG-
HAUS
SERENADENHOF
DAMENHOF
KATHARINENKIRCHE
/SCHAEZLERPALAIS

NEUE GALERIE
IM HÖHMANNHAUS
KATHARINENGASSE
HALLSTRASSE
KONRAD-ADENAUER-
ALLEE

PROVINCIALSTRASSE
PRINZSTRASSE
STRASSENBAHN
LINIE 6

ULRICH-
PLATZ
BASILIKA
ST. ULRICH
UND ATRA
EVANGELISCH
ST. ULRICH

JAKOBERSTR.
Fuggerei

MILCHBERG
KIRCHGASSE
ESERWALLSTRASSE

BRECHTHAUS
GAG – Musikatelier
Druck-
spatz
Barfüßer-
kirche
Kressles-
mühle
Sternkirche

BEIM MÄRZENBAD
VORDERER LECH
HOLBEN-
PLATZ
Kunstverein
im Holbeinhaus

ELIAS-
HOLL-
PLATZ
Rathaus
JAZZCLUB
Augsburg
MORITZKIRCHE

MAXIMILIAN-
MUSEUM
FUGGER-
PLATZ
MORITZKIRCHE
BOM-
FISCHER-
STRASSE

ZEUG-
HAUS
SERENADENHOF
DAMENHOF
KATHARINENKIRCHE
/SCHAEZLERPALAIS

NEUE GALERIE
IM HÖHMANNHAUS
KATHARINENGASSE
HALLSTRASSE
KONRAD-ADENAUER-
ALLEE

PROVINCIALSTRASSE
PRINZSTRASSE
STRASSENBAHN
LINIE 6

ULRICH-
PLATZ
BASILIKA
ST. ULRICH
UND ATRA
EVANGELISCH
ST. ULRICH

JAKOBERSTR.
Fuggerei

MILCHBERG
KIRCHGASSE
ESERWALLSTRASSE

BRECHTHAUS
GAG – Musikatelier
Druck-
spatz
Barfüßer-
kirche
Kressles-
mühle
Sternkirche

BEIM MÄRZENBAD
VORDERER LECH
HOLBEN-
PLATZ
Kunstverein
im Holbeinhaus

ELIAS-
HOLL-
PLATZ
Rathaus
JAZZCLUB
Augsburg
MORITZKIRCHE

MAXIMILIAN-
MUSEUM
FUGGER-
PLATZ
MORITZKIRCHE
BOM-
FISCHER-
STRASSE

ZEUG-
HAUS
SERENADENHOF
DAMENHOF
KATHARINENKIRCHE
/SCHAEZLERPALAIS

NEUE GALERIE
IM HÖHMANNHAUS
KATHARINENGASSE
HALLSTRASSE
KONRAD-ADENAUER-
ALLEE

PROVINCIALSTRASSE
PRINZSTRASSE
STRASSENBAHN
LINIE 6

ULRICH-
PLATZ
BASILIKA
ST. ULRICH
UND ATRA
EVANGELISCH
ST. ULRICH

JAKOBERSTR.
Fuggerei

MILCHBERG
KIRCHGASSE
ESERWALLSTRASSE

BRECHTHAUS
GAG – Musikatelier
Druck-
spatz
Barfüßer-
kirche
Kressles-
mühle
Sternkirche

BEIM MÄRZENBAD
VORDERER LECH
HOLBEN-
PLATZ
Kunstverein
im Holbeinhaus

ELIAS-
HOLL-
PLATZ
Rathaus
JAZZCLUB
Augsburg
MORITZKIRCHE

MAXIMILIAN-
MUSEUM
FUGGER-
PLATZ
MORITZKIRCHE
BOM-
FISCHER-
STRASSE

ZEUG-
HAUS
SERENADENHOF
DAMENHOF
KATHARINENKIRCHE
/SCHAEZLERPALAIS

NEUE GALERIE
IM HÖHMANNHAUS
KATHARINENGASSE
HALLSTRASSE
KONRAD-ADENAUER-
ALLEE

PROVINCIALSTRASSE
PRINZSTRASSE
STRASSENBAHN
LINIE 6

ULRICH-
PLATZ
BASILIKA
ST. ULRICH
UND ATRA
EVANGELISCH
ST. ULRICH

JAKOBERSTR.
Fuggerei

Spielorte



Altes Stadtbad* (2E)
Leonhardsberg 15

Altstadt: Kunstkanäle (5D)
zw. Holbeinplatz und St. Ursula

Antoniuskapelle (5D)
Dominikanergasse 5

Augustana Saal (4B)
Im Annahof 4

Barfüßerkirche (3D)
Mittlerer Lech 1

Basilika St. Ulrich und Afra (7C)
Ulrichsplatz 19

Brechthaus (3D)
Auf dem Rain 7

Damenhof* (5C)
Maximilianstraße 36

**Diözesanmuseum
St. Afra*** (2C)
Kornhausgasse 3-5

Druckspatz (3D)
Barfüßerstraße 8

Elias Holl Platz (3D)

Evang. St. Ulrich (7C)
Ulrichsplatz 21

Fronhof (2C)

Fuggerei (3E)
Jakoberstraße 26

**Fugger und Welser
Erlebnismuseum** (1D)
Äußeres Pfaffengäßchen 23

Glaspalast (7B)
• Galerie Noah / Staatsgalerie
• H2 – Zentrum für
Gegenwartskunst
Beim Glaspalast 1

GAG – Musikatelier* (3E)
Mittlerer Graben 1

Grandhotel Cosmopolis* (2D)
Springergässchen 5

**Handwerkerhof
und -museum** (8D)
Am Rabenbad 6

**Historisches Wasserwerk
am Hochblass** (7E)
Am Eiskanal 48

Hoffmannkeller* (2B)
Kasernstraße 4-6

Hofgarten* (2B)
Beim Fronhof

Holbeinplatz (5D)

Jazzclub (4C)
Philippine-Welser-Straße 11

Kahnfahrt* (1E)
Riedlerstraße 11

Kleiner Goldener Saal (1C)
Jesuitengasse 12

Königsplatz (5B)
Manzu-Brunnen

Kresselmühle (3D)
Barfüßerstraße 4

Kunstverein i. Holbeinhaus (5D)
Vorderer Lech 20

Leopold-Mozart-Zentrum* (5C)
Maximilianstraße 59

Liliom Kino* (2E)
Unterer Graben 1

Maximilianmuseum (4C)
Fuggerplatz 1

Mephisto Kino* (3C)
Karolinenstraße 21

Moritzkirche (4C)
Moritzplatz 5

Mozarthaus* (1C)
Frauentorstraße 30

Naturmuseum (2B)
Ludwigstraße 14, Ecke Grottenau

**Neue Galerie im
Hömannhaus** (6C)
Maximilianstraße 48

Planetarium (2B)
Ludwigstraße 14, Ecke Grottenau

Rathaus (3C/D)
Rathausplatz

Rokokosaal d. Regierung* (2B)
Fronhof 10

Römerlager im Zeughaus (5C)
Zeugplatz 4

Rotes Tor
Am Roten Tor 1

**Schaezlerpalais*
Staatsgalerie in der
Katharinenkirche*** (5C)
Maximilianstraße 46

Serenadenhof (5C)
Zugang über Maximilianstraße 36
und über Zeugplatz

Soho Stage* (2B)
Ludwigstraße 34

St. Anna und Annahof (4B)
Annastraße

St. Jakobs-Wasserturm* (1E)
Gänsbühl 32

Stadtarchiv (8B)
Zur Kammgarnspinnerei 11

Sternkirche* (3D)
Stern gasse 5

Synagoge (5A)
Halderstraße 6-8

Thalia Kaffeehaus (2C)
Obstmarkt 5

**TIM – Staatl. Textil-
und Industriemuseum** (8B)
Provinoststraße 46

**Wassertürme am Roten Tor
und Brunnenmeisterhaus*** (8D)
Spitalgasse

Zeughaus (5C)
Zeugplatz 4

*Für Rollstuhlfahrer*innen ungeeignet

Liebe Freundinnen und Freunde der Langen Kunstnacht,

egal in welcher Reihenfolge man sie ausspricht: Die drei Wörter KUNST, AUGSBURG und WASSER sind unzertrennlich miteinander verknüpft, sie verbinden die Vergangenheit mit der Gegenwart und weisen in eine lebendige Zukunft unserer Stadt. Insbesondere in diesem Jahr 2018, in dem sich Augsburg mit dem Thema „Wasserbau und Wasserkraft, Trinkwasser und Brunnenkunst“ um den Titel UNESCO-Welterbe bewirbt, scheint es mehr als konsequent, dass auch die traditionsreiche und bei allen beliebte „Lange Kunstnacht“ ganz im Zeichen des Wassers steht.

Dieses belebende Element war wesentlich daran beteiligt, dass sich Augsburg zu einer Stadt der Künste entwickeln durfte. Mit den Brunnen von Hubert Gerhard und Adriaen de Vries wurden hier Denkmäler von Weltrang erschaffen, einzigartig ist ebenso der Bestand an hydrotechnischen Modellen, die zu den Glanzpunkten in der umfassenden Ausstellung „Wasser Kunst Augsburg“ zählen, die bis zum 30. September im Maximilianmuseum präsentiert wird.

Wir freuen uns sehr, dass die unter- und überirdischen Wasseradern erneut zahlreiche regionale Künstlerinnen und Künstler sowie international renommierte Gäste aller Sparten zu einem alle Sinne belebenden Programm inspiriert haben: Einmal mehr öffnen rund 50 Räumlichkeiten – Kirchen und Klöster, Museen und Theater, öffentliche Plätze und Gärten – der „Langen Nacht des Wassers“ 2018 offenherzig „Tür und Tor“. Sie alle laden in etwa 200 Programmpunkten zu einer Entdeckungsreise ein, die unterhaltsam an die Quellen der schöpferischen Inspiration führt, die voller Lust, Virtuosität und Kreativität das Thema „Wasser“ bespielt. Ob in der Musik oder der Architektur, der Literatur und Lyrik, im Tanz, im Museum oder auch in experimentellen Performances – nutzen Sie einfach all die Brücken, die Ihnen diese aufwendig konzipierte Kunstnacht baut und staunen Sie über die pulsierende Energie, die Kunst und unser Wasser in Augsburg!

Ihre



Dr. Kurt Gribl
Oberbürgermeister
der Stadt Augsburg

Thomas Weitzel
Kulturreferent
der Stadt Augsburg

Liebe Kunst- und Kulturfreunde,

die wundervolle Welt des Wassers, gespiegelt in musikalischen, tänzerischen und gesprochenen Beiträgen in einer urbanen Atmosphäre: Das erwartet uns in dieser – hoffentlich – sommerlich warmen Juninacht. Schwimmen Sie mit auf der Flutwelle des ebenso attraktiven wie kompakten Programms, das die Wasserkunst in Augsburg von ihrer schönsten Seite zeigt.

Wasser ist eine elementare Voraussetzung für das Leben auf der Erde. Im Weltbild der Menschen hat Wasser schon seit der Antike eine herausragende Stellung. Für Aristoteles war es eines der vier Grundelemente, für den griechischen Philosophen Thales das einzige Element, aus dem alle anderen Körper entstehen können. Wasser ist Symbol der Reinheit und der Reinigung. Im Zusammenspiel mit anderen Kräften gestaltet es Landschaften. Das Leben ist im Wasser entstanden, lange bevor die Atmosphäre ihre heutige Zusammensetzung hatte. Wasser ist unser wichtigstes Lebensmittel. Der menschliche Körper enthält

etwa 60% Wasser. Der Mangel an Trinkwasser, das frei von Schadstoffen und krankmachenden Mikroben ist, bedroht nach wie vor das Leben von Millionen der ärmsten Menschen der Welt. Gewässer sind wertvolle Lebensräume für Pflanzen und Tiere. Wasser gestaltet Wetter und Klima. Das alles macht Wasser zur kostbarsten Ressource, die wir auf der Erde haben. Und die es zu schützen und zu erhalten gilt.

Die Stadtparkasse trägt mit ihrer Unterstützung von Kunst, Kultur, Sport und Sozialem ihren Teil dazu bei, das Gemeinwohl und ein schöpferisches Leben im Fluss zu halten. Lassen Sie die Poesie und die Inspiration, die Wasser als unerschöpfliche Kraft- und Lebensquelle bereithält, auf sich wirken.

Ich wünsche Ihnen viel Freude und einen erlebnisreichen Abend bei dieser "Spritz"-Tour zu Augsburgs historischen und allgegenwärtigen Wasserschatzen.



Rolf Sattelmeier
Vorstandsvorsitzender der
Stadtparkasse Augsburg

Herzlich Willkommen bei der Langen Nacht des Wassers!

Damit Sie sich bei der Langen Kunstnacht 2018 gut zurecht finden, haben wir hier Wissenswertes und Nützliches zusammengestellt:

PROGRAMMPLANUNG

Die „Lange Nacht des Wassers“ beginnt um 18 Uhr mit dem Eröffnungskonzert der Augsburger Philharmoniker und umfasst ab 19 Uhr über 200 Programme, von denen Sie natürlich nur einige genießen können.

Fast alle Veranstaltungen finden zwei Mal oder öfter statt – so haben Sie einen Ausweichtermin für besonders beliebte Konzerte und Führungen.

Bleiben Sie flexibel: Da einige (historische) Veranstaltungsorte nur für eine begrenzte Anzahl an Besucherinnen und Besucher zugelassen sind, lohnt es sich, eine Alternative einzuplanen. Insbesondere die Konzerte in den Kirchen bieten viel Platz.

Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass die meisten Veranstaltungsorte nach Programmbeginn geschlossen bleiben. Nur so garantieren wir dem Publikum ungestörten Kunstgenuss.

NACHTPLANER

Die Website www.langekunstnacht.de mit einem Nachtplaner und der Unterteilung der Programme nach Sparten, erleichtert Ihnen die Auswahl ganz nach Ihrem Geschmack. Die mobile Version fürs Smartphone und Tablet kann Ihnen auch das Programmheft ersetzen. Hier halten wir Sie auch auf dem Laufenden, sollten Programmänderungen eintreten.

TICKETS

Kaufen Sie Ihre Karte im Vorverkauf (jetzt auch online!) und sparen Sie sich das Anstehen an den Abendkassen: Dadurch können Sie das Programm ab 18 Uhr (bzw. 19 Uhr ohne Eröffnungskonzert) sofort genießen.

Ihre Eintrittskarte aus dem Vorverkauf wird an allen Spielorten oder in ihrer unmittelbaren Nähe gegen ein Einlassbändchen eingetauscht. Näheres zu den Tickets auch auf Seite 52.

ERÖFFNUNGSKONZERT

Für das Eröffnungskonzert der Augsburger Philharmoniker im Goldenen Saal ist ein Extraticket erforderlich. Dafür haben Sie hier eine Sitzplatzgarantie. Tickets gibt es im Vorverkauf, solange der Vorrat reicht.

Das Konzert findet dieses Jahr wieder um 18 Uhr statt.

VON ORT ZU ORT

Steigen Sie um aufs Fahrrad! So sind selbst längere Strecken schnell zurückgelegt und Sie bleiben unabhängig vom Shuttlebus. Miet-Fahrräder gibt es nach vorheriger Registrierung von den Stadtwerken Augsburg (www.swa-rad.de). Die Zeitangaben neben dem -Icon sind Richtwerte ab dem Rathausplatz.

Der Weg zum TIM, Stadtarchiv und Glaspalast lohnt sich und ist nicht weit: Mit Fahrrad oder kostenlosem Shuttlebus ab Karolinenstraße (siehe S. 50) ist man schnell und unkompliziert vor Ort und wieder zurück in der Innenstadt.

Zum Wasserwerk am Hochablass fährt ein extra Shuttlebus ab Karolinenstraße. Dieser braucht für die einfache Fahrt ca. 15 Minuten und pendelt bis 22.00 Uhr (siehe S. 51).

Die Nutzung des ÖPNV ist nicht im Ticket inbegriffen.

DURSTIG?

Am Rathausplatz steht der Wasserbulli der Stadtwerke Augsburg parat und versorgt Sie mit erfrischendem Augsburger Trinkwasser.

Viel Freude bei sprudelndem Kunstgenuss in der Augsburger Innenstadt.

Ihr Kunstnacht-Team

**Elke Seidel
Julia Lange
Anna Maier**

PRO GR AMM

SPIELSTÄTTE

AB 18.00 UHR

HINWEIS

7

Goldener Saal im Rathaus
Rathausplatz

Am schönen blauen Lech – Eröffnungskonzert
Fließende Orchesterwerke, spritzige Arien und der „Chor der Nixen“ aus Rusalka: Die Lange Nacht beginnt mit Händels „Wassermusik“ und begibt sich mit rauschenden Melodien von Strauss, Rossini, Donizetti u.a. „An die schöne, blaue Donau“
Thaisen Rusch, Tenor
Chor des Theater Augsburg
(Einstudierung: Katsiaryna Ihnatsyeva-Cadek)
Augsburger Philharmoniker, Leitung: Ivan Demidov

Dauer: 60 Min
Extraticket erforderlich



Altstadt: Kunstkanäle – Der Altstadtverein zeigt Kunstinstallationen über und im Wasser
Druckspatz: Accademia Idraulica – Von der Da Vinci'schen Wasserpumpe über die Hydraulica Augustana bis zum neuzeitlichen Grundwasserfilter aus Papier von und mit Yvonne Schlosser und Dogartista
Holbeinplatz: Wasserspuren und Nachtboote – Mitmachwerkstatt der Kunstschule PALETTE für Kinder und Erwachsene
Maximilianmuseum: Wasser Kunst Augsburg – Cicerone-Führungen durch die Sonderausstellung
Unterer Fletz im Rathaus: #fließtbeiuns – Infostand zur UNESCO-Weltkulturerbe-Bewerbung
St. Jakobs-Wasserturm: Klangdüker – Unterwasserklänge aus den Bächen im Stadtwald, bearbeitet und collagiert von KLOK (Gerald Fiebig und Tine Klink)

Antoniuskapelle
Dominikanergasse 5

Wasserzeichen – Zeit ist ein Gesicht auf dem Wasser
Ein poetisch-musikalischer Pool mit Texten und Lyrik von Carmen Jaud, musikalisch in Szene gesetzt vom Wortlaut Quartett: Carmen Jaud (Lyrik, Rezitation), Ute Legner (Stimme, Klanginstrumente), Walter Bittner (Percussion), Stephan Holstein (Saxophon, Klarinette)

Dauer: 30 Min
Wdhl: 19.45

Augustana Saal
Im Annahof 4

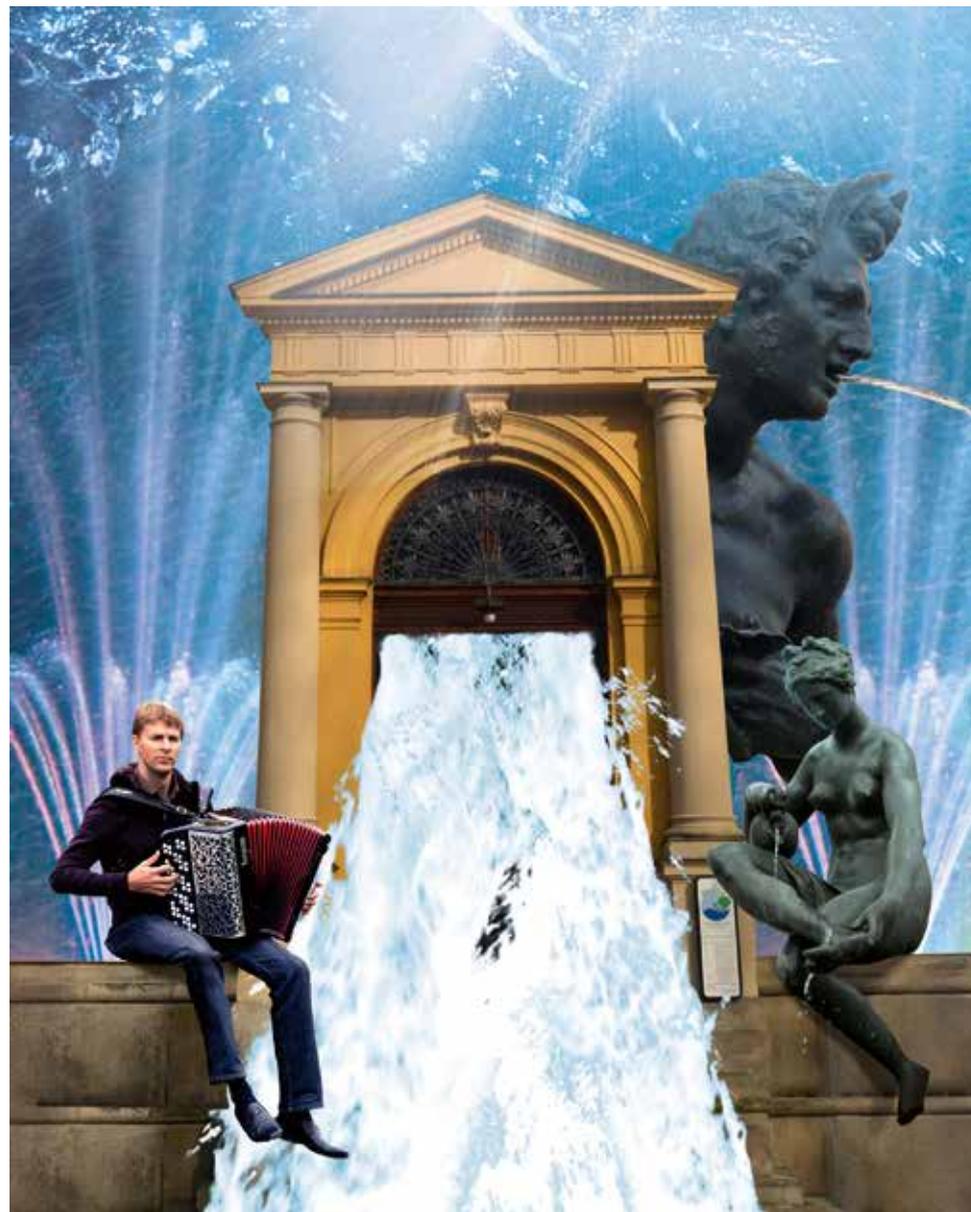
The Fountain
Tänzerische Auseinandersetzung mit dem ewigen Kreislauf des Lebens und des Wassers mit Daniel Záboj und Gästen

Dauer: 30 Min
Wdhl: 19.45

Barfüßerkirche Mittlerer Lech 1	Phosphorus – vom Bosphorus an den Lech Orientalische Musik, Jazz und eigene Kompositionen Harrycane Orchestra: Harry Alt (Drums), Tarkan Yesil (Percussion), Kay Fischer (Saxophon), David Kremer (Klavier), Giuseppe Puzzo (Bass), Joe T. Aykut (Ud, Mandoline, Doppelhals-Gitarre)	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.00
Damenhof Maximilianstraße 36	Liquid Soul – Musik aus Luft und Wasser Außergewöhnliche Weltmusik mit der einzigartigen Wasserstichorgel – Beate Gatscha (Wasserstichorgel, Hang, Perkussion), Gert Anklam (Saxophon, Wasserstichorgel, Sheng) <i>Bei Schlechtwetter im Römerlager im Zeughaus.</i>	Dauer: 20 Min Wdhl: 20.00, 21.00
Diözesanmuseum St. Afra Kornhausgasse 3-5	Aqua vit(ae) – Wasser des Lebens – Museumsführung Christliche Blicke auf das Urelement mit Renate Mäder <i>Max. 25 Personen</i>	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.45
Evang. St. Ulrich Ulrichsplatz 21	Überfluten: Von Meeres- bis Tränenfluten Spätbarocke Arien und Orchesterwerke von Händel und Telemann sowie Vivaldis „La tempesta di mare“ mit dem Originalklang-Ensemble Augusta Barock: Monika Lichtenegger (Sopran), Susanne Steuerl (Flauto dolce), Stefanie Pritzlaff (Traverso), Angelika Fichter, Stefan Kellermann, Isabel Meuser, Mirjam Sendtner, Adelheid Wehner, Susanne Zippe (Barockvioline), Margit Exner, Christiane Friedrich (Barockviola), Miriam Seyboth, Margarita Holzbauer (Barockcello), Wolfgang Duile (Violine), Hanna Obermeier-Liebl (Chitarrone), Bernd Jung (Cembalo)	Dauer: 45 Min Wdhl: 20.15
Fuggerei Jakoberstraße 26 Treffpunkt: Eingang	Vom fließenden Lechwasser bis zum heilenden „Franzosen“wasser Vielfältige Wasser fließen und flossen durch die Fuggerei – <i>Stationen, Stories und Führung</i>	Dauer: 30 Min Wdhl: 19.45, 20.30
GAG – Musikatelier Mittlerer Graben 1	Carl Reinecke: Undine Die Geschichte der märchenhaften Nymphe Undine von F. de la Motte als romantische Sonate, gespielt vom Duo Undine: Annette Becherer (Flöte), Frank Selzle (Klavier)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.15

H2 – Zentrum für Gegenwartskunst Beim Glaspalast 1	Der Roman „Die Tuchvilla“ von Anne Jacobs und die Wirklichkeit Führung mit Textausschnitten zum Wasser als Wirtschaftsfaktor im Textilviertel mit Romy Pietsch, <i>max. 25 Personen</i>	Dauer: 40 Min BUS 15 Min  15 Min
Hoffmannkeller Kasernstraße 4-6	Antonín Dvořák: „Vodník – Der Wassermann“ Die farbenreiche Vertonung der alten böhmischen Sage, erzählt und gespielt vom Duo Hathor: Moritz Knapp (Marimba, Percussion) und Felicia Graf (Violine)	Dauer: 30 Min Wdhl: 19.45
Hofgarten Fronhof	Die Mutter des Meeres Matthias Fischer (Das Märchenzelt) erzählt in der Jurte ein altes Inuit-Märchen musikalisch begleitet von Ellen Mayer (Percussion)	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.00, 21.00, 22.00
Kahnfahrt Riedlerstraße 11	Hoi a Schiff! – Ruderbootführung auf der Kahnfahrt Gollwitzers Utopie von Augsburg als Hafenstadt Rezitation, Musik und Bootsfahrt mit Kurt Idrizovic (Führung, Lotse), Agnes Reiter (Klarinette), Stefan Arndt (Akkordeon) und Volker Stöhr als Gollwitzer <i>Max. 12 Boote à 4 Personen</i>	Dauer: 60 Min Wdhl: 20.30
Kleiner Goldener Saal Jesuitengasse 12	„Die Wasserwogen sind groß und brausen gewaltig“ Vivaldis „Seesturm“ („Tempesta di mare“) und die dürstenden Chöre aus „Elias“ von Mendelssohn-Bartholdy Augsburger Vokalensemble Friedberger Kammerorchester (Leitung: Gereon Trier)	Dauer: 30 Min
Klosterkirche Maria Stern Sterngasse 5	Land im Meer Landschafts- und Sagenvertonungen von den Küsten Englands und Irlands der Komponistin Maria Linnemann, gespielt von Birgit Kristen (Gitarre)	Dauer: 30 Min Wdhl: 19.45
Kresslesmühle Barfüßerstraße 4	Liccasilex – der kleine Lechkiesel Eine musikalische Märchenreise gegen den Strom nach einer Geschichte von Florian Werner, mit Christian Beier (Text) und dem Gitarrenduo Gruber & Maklar	Dauer: 30 Min Wdhl: 19.45

Maximilianmuseum Fuggerplatz 1	Wasser Kunst Augsburg – Die Reichsstadt in ihrem Element – Ciceroneführungen zur Sonderausstellung	dauerhaft bis 24.00 Uhr
Mephisto Kino Karolinenstraße 21	Ich hab' zu nah am Wasser gebaut Heiter-ironische Ufa-Schlager und Eigenkompositionen von und mit Motango: Manuel Wiencke (Gesang), Michaela Gump (Gesang), Ralf Peters (Akkordeon), Jürgen Otto (Klavier)	Dauer: 30 Min Wdhl: 19.45
Naturmuseum Ludwigstraße 14 Ecke Grottenau	Was ist im Wasser? – Ein Besuch in der Wasserwelt Mitmachen, anfassen, beobachten: Das Leben im Wasser, erklärt von Regina Jäckel (Naturmuseum) Max. 30 Personen	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.45
Rathausplatz	Auf ins frische Nass! – eine Spritztour zum Mitfahren Nutzen Sie die einmalige Gelegenheit, in einer Badewanne die Stadt zu erkunden oder erfrischen Sie sich bei einem prickelnden Fußbad mit der holländischen Straßentheatergruppe Swoolish Garage. <i>Zuschauen ist natürlich auch erlaubt.</i>	durchgängig bis 23.00 <i>Leihbadesachen und Handtücher vorhanden.</i>
Rokokosaal der Regierung von Schwaben Fronhof 10	Die Farben des Wassers Philippe Gauberts „Trois Aquarelles“ überträgt die lichte Welt des Aquarells auf die Musik – Assia Chapot (Cello), Maria Tymozhynska (Flügel) und Juliane Mack (Flöte)	Dauer: 30 Min Wdhl: 19.45
Schaezlerpalais Festsaal, I. Stock Maximilianstraße 46	Die Regenlieder von Johannes Brahms und weitere Lieder zu Seen, Meeren, Tau und Tränen mit Lea-ann Dunbar (Sopran) und Mieke Stael (Klavier)	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.00
TIM – Staatl. Textil- und Industriemuseum Provinoststraße 46 Treffpunkt: Kasse	Zwischen Reiz und Charme: Die Geschichte der Bademode Museumsführung zu Ganzkörperbedeckung und der Revolution des Bikinis, max. 2x25 Personen	Dauer: 45 Min Wdhl: 20.00, 21.00 BUS 10 Min  10 Min
Wassertürme am Roten Tor Treffpunkt: Eingang Spitalgasse	Großer und Kleiner Wasserturm – Ursprung der mittelalterlichen Trinkwasserversorgung Führungen in mehreren Gruppen mit gestaffeltem Zugang Max. je 14 Personen	Dauer: 35 Min Wdhl: 20.00, 21.00, 22.00, 23.00



Zeughaus Brunnenhof Zeugplatz 4	Water Stories – Wasserweltmusik Von der Quelle bis zum Meer, von Spiritual, Chanson, altdeutschem Wanderlied bis zum Jazzsong Todo Mundo: Barbara Frühwald (Gesang), Kerstin Schnupp (Saxophon, Klarinette), Katja Zeitler (Gitarre), Ute Hitzler (Bass), Manfred Blaas (Percussion) Bei Schlechtwetter im Musiksaal des Zeughaus.	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.00
---	--	------------------------------

AB 19.15 UHR

Annahof Start: Martin-Luther-Platz	Die Asphaltswimmerinnen (Nageuses sur Bitume) Fünf französische Synchronschwimmerinnen auf der verzweifelten Suche nach ihrem eigentlichen Element. Auch auf dem Trockenen sind sie bemüht um perfekte Choreographien und verwandeln den Annahof und das Bad in der Menge in eine quirlige Show – <i>Straßentheater</i>	Dauer: 40 Min Wdhl: 21.15
Altes Stadtbad Leonhardsberg 15	Es sprudelt nur so aus uns heraus! Maximale Spielfreude in absolut ungewöhnlicher Besetzung mit Bach, Piazzolla, Schostakowitsch u.a. Duo Tubakkord: Fabian Heichele (Tuba) und Konstantin Ischenko (Akkordeon)	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.15
Basilika St. Ulrich und Afra Ulrichsplatz 19	Wasserspiele auf der Orgelempore Schuberts „Auf dem Wasser zu singen“, „Der Frühling“ und „Der Winter“ von Vivaldi u.a. Stücke bearbeitet für Violine und Orgel – Senta Kraemer (Violine), Peter Bader (Orgel)	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.15
Brechthaus Auf dem Rain 7	Brecht: Mit Lechwasser getauft Texte von einem, der wusste, wie „das Harte unterliegt“ mit Michael Friedrichs und Anatol Kabisch	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.45
Fürstenzimmer im Rathaus Rathausplatz Treppenaufgang rechts	Claude Debussy: En bateau und weitere zwei- und vierhändige Klavierpreziosen von Liszt, Chopin und Mendelssohn-Bartholdy mit den Schüler*innen der Klavierakademie Kopp-Liebl	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.45

Historisches Wasserwerk am Hochablass Am Eiskanal 48	Ein technisches Wunder des 19. Jahrhunderts Einführung zu Funktion und Arbeitsweise des beeindruckenden Wasserwerkes aus dem Jahr 1879	Dauer: 20 Min Wdhl: 20.15 BUS 15 Min  20 Min
Jazzclub Philippine-Welser-Straße 11	Bei Nässe Groovegefahr! – Verjazzte Klassik Von Smetanas „Moldau“ bis Tschaiakowskys „Schwanensee“ mit dem Trio MOJazZART: Bernd Haselmann (Klavier), Andreas Traub (Bass) und Markus Halder (Drums)	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.00
Mozarthaus Frauentorstraße 30	Meeresschlachten Benjamin Carrs Schilderung einer Seeschlacht in „The Siege of Tripoli“ und weitere maritime Programmmusik des 18. Jahrhunderts mit Stephanie Knauer (Steinflügel)	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.00
Neue Galerie im Höhmannhaus Maximilianstraße 48	Stille Wasser Filigranes Spiel und farbenreicher Klang in den Werken von Gismonti, Domeniconi, Iannarelli und Takemitsu mit Takeo Sato (Gitarre)	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.00

AB 19.30 UHR

Diözesanmuseum St. Afra Kornhausgasse 3-5	Ondas do mar Iberische Liebeslieder des 13. Jahrhunderts mit dem Ensemble für Frühe Musik Augsburg: Rainer Herpichböhm (Gesang, Mittelalter-Laute), Heinz Schwamm (Fidel)	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.15
Elias-Holl-Platz	LAUNDRY XL – Die Waschfrauen – <i>Straßentheater</i> Ein überbordendes Wasch- und Wasserspektakel mit Laken, Wäscheleinen und jeder Menge Wasser. Nichts kann die sechs dynamischen Wäscherinnen der holländischen Gruppe Directie & Co in ihrem Waschzwang bremsen!	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.00
Fugger und Welser Erlebnismuseum Äußeres Pfaffengässchen 23	Über die großen Wasser – <i>Führung</i> Die überregionalen Handelsfahrten der Augsburger Kaufleute im frühen 16. Jahrhundert, max. 20 Personen	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30

Galerie Noah Beim Glaspalast 1	SEO - futuristische Landschaftsbilder Nathalie Bauer führt durch die Ausstellung der südkoreanischen Künstlerin SEO	Dauer: 30 Min BUS 12 Min  12 Min
Grandhotel Cosmopolis Springergässchen 5	Im Fluss sein - Erzählkunst trifft auf Jazzimprovisation Musikalisch-erzählerische Wasserwege zu Inseln, Flüssen und dem Meer mit Steffi Schönlinner (Stimme) und Dietmar Liehr (7-saitige Gitarre)	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.15
H2 - Zentrum für Gegenwartskunst Beim Glaspalast 1	Wasserkraft Wohlstand schafft - Führung Adriana Hiller-Egner zeigt wie Augsburg zum deutschen Manchester aufstieg, max. 25 Personen	Dauer: 30 Min BUS 15 Min  15 Min
Handwerkermuseum Am Rabenbad 6	Wasser: Die Kraftquelle des Handwerks Stadtbäche und ihre Bedeutung für das Handwerk – Museumsführung mit Michael Messer und Walter Spaar	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.30, 21.30
Leopold-Mozart-Zentrum Konzertsaal Maximilianstraße 59	Rhythmuswelle vs. Meeresstille Bilder des ruhenden und rhythmisch bewegten Wassers, orchestral in Musik umgesetzt vom IMEA (International Music Ensemble Augsburg) des Leopold-Mozart-Zentrums (Leitung: F.J. Herfert)	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.30
Planetarium Eingang über Naturmuseum, Ludwigstraße 14 Ecke Grottenau	H2O in all seinen Formen Ein Blick auf wasserreiche Orte innerhalb und außerhalb unseres Sonnensystems moderiert von Dr. Ines Kaiser-Bischoff <i>Bitte Platzkarte an der Museumskasse abholen.</i>	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30
Römerlager im Zeughaus Zeugplatz 4 Treffpunkt: Kasse	Heilendes Wasser - Führung Silvia Hirsch deckt auf, was Apollo mit dem keltischen Gott Grannus verbindet, max. 25 Personen	Dauer: 30 Min
Rotes Tor Am Roten Tor 1 Treffpunkt: Brunnenmeisterhaus	Vom Brunnenmeisterhaus zur Kresslesmühle - Führung Die (damalige) Augsburger Wasserversorgung von den Wassertürmen bis zum Zusammenfluss von Vorderem und Mittlerem Lech erklärt von Werner Bischler (vhs) Max. 25 Personen	Dauer: 45 Min Wdhl: 20.45

Schaezlerpalais Haberstockzimmer, II. Stock Maximilianstraße 46	Badezimmer Daniela Nering liest Ingrid Lausunds kämpferischen Monolog einer Frau, die versucht ihren persönlichen Zufluchtsort gegen die Wirren der Welt zu verteidigen	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.30
Schaezlerpalais Maximilianstraße 46 Treffpunkt: Festsaal	Land in Sicht! - Führung Entdeckungen jenseits bzw. entlang des Atlantiks in den Malereien von Gregorio Guglielmi mit Ernst Weidl, max. 25 Personen	Dauer: 20 Min
Stadtarchiv Kammgarnspinnerei 11	Blue Late Night - Eintauchen in Augsburger Quellen Eine Führung zu außergewöhnlichen Alltagsgeschichten und längst vergangenen Lebenswelten rund um das Wasser aus Augsburger Quellen mit Mitarbeiter*innen des Stadtarchivs	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.30 BUS 10 Min  10 Min
Thalia Kaffeehaus Obstmarkt 5	Mermaid Menschen, Tiere und andere Wesen im, unter und auf dem Wasser in den Stücken von Alan Menken, Hans Zimmer, Camille Saint Saëns u.a. Ruth Maria Rossel (Cello), Katja Katharina Khodos (Klavier), Stefan Brodte (Percussion)	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.30
AB 19.45 UHR		
Antoniuskapelle Dominikanergasse 5	Wasserzeichen - Zeit ist ein Gesicht auf dem Wasser Ein poetisch-musikalischer Pool mit Texten und Lyrik von Carmen Jaud und dem Wortlaut Quartett	Dauer: 30 Min
Augustana Saal Im Annahof 4	The Fountain Tänzerische Auseinandersetzung mit dem ewigen Kreislauf des Lebens und des Wassers mit Daniel Záboj und Gästen	Dauer: 30 Min
Fuggerei Jakoberstraße 26 Treffpunkt: Eingang	Vom fließenden Lechwasser bis zum heilenden „Franzosen“wasser Vielfältige Wasser fließen und flossen durch die Fuggerei – Stationen, Stories und Führung	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.30

GAG - Musikatelier Mittlerer Graben 1	Volkslieder aus eigener (Lech)Quelle Handgeschöpfte Noten in Lieder gegossen, kredenzt mit fein sprudelndem Bouquet, von und mit dem GAG e.V.	Dauer: 30 Min Wdhl: 20.30
Historisches Wasserwerk am Hochablass Am Eiskanal 48	Kleine Wasserrevue Von Wasserleichen über geheimnisumwitterte Badeseen bis hin zu Kleinst-U-Booten – Songs, Instrumentalmusik, Geräusche und Texte und und mit Tom Gratza (Rezitation, Keyboard, Sampling)	Dauer: 25 Min Wdhl: 20.45 BUS 15 Min 🚲 20 Min
Hoffmannkeller Kasernstraße 4-6	Antonín Dvořák: „Vodník – Der Wassermann“ Die farbenreiche Vertonung der alten böhmischen Sage, erzählt und gespielt vom Duo Hathor	Dauer: 30 Min
Klosterkirche Maria Stern Stern gasse 5	Land im Meer Landschafts- und Sagenvertonungen von den Küsten Englands und Irlands mit Birgit Kristen (Gitarre)	Dauer: 30 Min
Kresslesmühle Barfüßerstraße 4	Liccasilex – der kleine Lechkiesel Eine musikalische Märchenreise gegen den Strom nach einer Geschichte von Florian Werner, mit Christian Beier (Text) und dem Gitarrenduo Gruber & Maklar	Dauer: 30 Min
Mephisto Kino Karolinenstraße 21	Ich hab' zu nah am Wasser gebaut Heiter-ironische Ufa-Schlager und Eigenkompositionen von und mit Motango	Dauer: 30 Min
Naturmuseum Ludwigstraße 14 Ecke Grottenau	Im Fluss der Zeit – eine Bilderreise zu Gitarrenmusik von Thomas Fellow, Alois Bröder, Fabio Selvaforita u.a. mit Wassily Frank (Gitarre, Projektion)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.45
Rokosaal der Regierung von Schwaben Fronhof 10	Die Farben des Wassers Philippe Gauberts „Trois Aquarelles“ überträgt die lichte Welt des Aquarells auf die Musik Assia Chapot (Cello), Maria Tymozhynska (Flügel) und Juliane Mack (Flöte)	Dauer: 30 Min





Altstadt: Kunstkanäle – Der Altstadtverein zeigt Kunstinstallationen über und im Wasser
Druckspatz: Accademia Idraulica – Von der Da Vinci'schen Wasserpumpe über die Hydraulica Augustana bis zum neuzeitlichen Grundwasserfilter aus Papier von und mit Yvonne Schlosser und Dogartista
Holbeinplatz: Wasserspuren und Nachtboote – Mitmachwerkstatt der Kunstschule PALETTE für Kinder und Erwachsene
Maximilianmuseum: Wasser Kunst Augsburg – Cicerone-Führungen durch die Sonderausstellung
Unterer Fletz im Rathaus: #fließtbeiuns – Infostand zur UNESCO-Weltkulturerbe-Bewerbung
St. Jakobs-Wasserturm: Klangdüker – Unterwasserklänge aus den Bächen im Stadtwald, bearbeitet und collagiert von KLONK (Gerald Fiebig und Tine Klink)

Barfüßerkirche Mittlerer Lech 1	Phosphorus – vom Bosporus an den Lech Orientalische Musik und Jazz, verfeinert durch eigene Kompositionen von und mit dem Harrycane Orchestra	Dauer: 30 Min
Brechthaus Auf dem Rain 7	Vom Schwimmen in Seen und Flüssen Ein lyrisch-musikalisches Brecht-Programm über den Dichter vom Lech, von und mit Text will Töne Karla Andrä (Sprache) und Josef Holzhauser (Gitarre)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30
Damenhof Maximilianstraße 36	Liquid Soul – Musik aus Luft und Wasser Außergewöhnliche Weltmusik mit der einzigartigen Wasserstichorgel mit Beate Gatscha und Bernd Anklam <i>Bei Schlechtwetter im Römerlager im Zeughaus.</i>	Dauer: 20 Min Wdhl: 21.00
Fugger und Welser Erlebnismuseum Äußeres Pfaffengässchen 23	T.C. Boyles Wassermusik – Lesung Auszüge aus der wahnwitzigen, phantastischen Geschichte der Nigerrerkundung im 18. Jahrhundert mit Gerald Fiedler, Katharina Rehn, Sebastian Baumgart (Schauspiel Theater Augsburg), Leitung: David Ortman	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.00

Goldener Saal im Rathaus Rathausplatz	Alles im Fluss – Höhepunkte des Balletts Das Ballettensemble des Theater Augsburg zeigt spritzige Ausschnitte aus der aktuellen Spielzeit Moderation: Armin Frauenschuh	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30
Handwerkerhof Am Rabenbad 6	Yellow Submarine – Musikalische Tiefgänge Brasspur taucht virtuos in die Wasserwelten von Händel, Debussy, Saint-Saëns, Louis Armstrong, den Beatles u.v.a. ein – Harald Bschorr (Posaune), Martin Ehlich (Trompete), Christina Bachauer (Tuba), Evgeni Trambev (Horn), Stefan Wiedemann (Trompete)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.00
Hofgarten Fronhof	Die Mutter des Meeres Matthias Fischer (Das Märchenzelt) erzählt in der Jurte ein altes Inuit-Märchen musikalisch begleitet von Ellen Mayer (Percussion)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.00, 22.00
H2 – Zentrum für Gegenwartskunst Beim Glaspalast 1	Waves – An Aquanautic Voyage Von der plätschernden Quelle des Vibraphons zur stürmischen Welle mit Trommeln und Marimba, mit dem Percussion-Trio Schlag3: Sebastian Hausl, Florian Reß, Fabian Strauß	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.00 BUS 15 Min 🚲 15 Min
Jazzclub Philippine-Welser-Straße 11	Bei Nässe Groovegefahr! – Verjazzte Klassik Smetanas „Moldau“ bis Tschairowskis „Schwanensee“ mit dem Trio MOJazzZART	Dauer: 30 Min
Kleiner Goldener Saal Jesuitengasse 12	Die Formen des Wassers Chorwerke aus Renaissance und Romantik von Orlando di Lasso, Monteverdi, Schumann, Rossini u.a. mit dem Augsburger Vokalensemble, Leitung: Prof. Alfons Brandl	Dauer: 30 Min
Königsplatz Treffpunkt: Manzú-Brunnen (Anfang Bgm.-Fischer-Straße)	Nackte Wahrheiten auf Augsburgs Brunnen? Geführte Tour mit Irene Löffler (vhs) zu Frauen aus Augsburgs Geschichte und weiblichen Allegorien in und um Augsburgs Brunnen	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.00

Kunstverein im Holbeinhaus Vorderer Lech 20	Am Grunde Zeitgenössische Gitarrenmusik von Toni Völker, Dorothea Hofmann, Stefan Blum u.a. mit Stefan Barcsay (Gitarre, Gamelan-Gongs und Tam-Tam)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.00
Mozarthaus Frauentorstraße 30	Meeresschlachten Benjamin Carrs Schilderung einer Seeschlacht in „The Siege of Tripoli“ und weitere maritime Programmmusik des 18. Jahrhunderts mit Stephanie Knauer (Steinflügel)	Dauer: 30 Min
Neue Galerie im Höhmannhaus Maximilianstraße 48	Stille Wasser Filigranes Spiel und farbenreicher Klang in den Werken von Gismonti, Domeniconi, Iannarelli und Takemitsu mit Takeo Sato (Gitarre)	Dauer: 30 Min
Rathausplatz	Auf ins frische Nass! – eine Spritztour zum Mitfahren Nutzen Sie die einmalige Gelegenheit, in einer Badewanne die Stadt zu erkunden oder erfrischen Sie sich bei einem prickelnden Fußbad mit Swoolish Garage. <i>Zuschauen ist natürlich auch erlaubt.</i>	durchgängig bis 23.00 <i>Leihbadesachen und Handtücher vorhanden.</i>
Schaezlerpalais Festsaal, I. Stock Maximilianstraße 46	Die Regenlieder von Johannes Brahms und weitere Lieder zu Seen, Meeren, Tau und Tränen mit Lea-ann Dunbar (Sopran) und Mieke Stoel (Klavier)	Dauer: 30 Min
St. Anna Annastraße	Die launige Forelle Chormusik von Franz Schöggel, Schumanns „Am Bodensee“ u.a. Motettenchor Augsburg, Leitung: Michael Nonnenmacher	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.00
Staatgalerie in der Katharinenkirche Zugang über Garten Schaezlerpalais Maximilianstraße 46	Von Tränen, Regen, tiefen Wassern Chormusik von Renaissance bis Jazz von Palestrina, John Bennet, Martin Carbow u.a. Collegium Vocale Friedberg Leitung: Bernd-Georg Mettke	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.00
TIM – Staatl. Textil- und Industriemuseum Provinstraße 46 Treffpunkt: Kasse	Zwischen Reiz und Charme: Die Geschichte der Bademode Museumsführung zu Ganzkörperbedeckung und der Revolution des Bikinis, <i>max. 2x25 Personen</i>	Dauer: 45 Min Wdhl: 21.00 BUS 10 Min  10 Min

TIM – Staatl. Textil- und Industriemuseum Foyer Provinstraße 46	Gondellieder, Moonriver und Bach'sche Motive treffen auf Piazzolla, Johann Strauß und Deep Purple – Klarinettenmusik im Fluss mit AIRding4reeds: Claudia Hirsch, Markus Renhart, Ulf Kiesewetter (Klarinetten), Stefan Denk (Bassklarinetten)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.00, 22.00 BUS 10 Min  10 Min
Wassertürme am Rofen Tor Treffpunkt: Eingang Spitalgasse	Großer und Kleiner Wasserturm – Ursprung der mittelalterlichen Trinkwasserversorgung Führungen in mehreren Gruppen mit gestaffeltem Zugang <i>Max. je 14 Personen</i>	Dauer: 35 Min Wdhl: 21.00, 22.00, 23.00
Zeughaus Brunnenhof Zeugplatz 4	Water Stories – Wasserweltmusik von der Quelle bis zum Meer, von Spiritual, Chanson, altdeutschem Wanderlied bis zum Jazzsong mit Todo Mundo. <i>Bei Schlechtwetter im Musiksaal des Zeughaus.</i>	Dauer: 30 Min

AB 20.15 UHR

Altes Stadtbad Leonhardsberg 15	Es sprudelt nur so aus uns heraus! Maximale Spielfreude in absolut ungewöhnlicher Besetzung mit Bach, Piazzolla, Schostakowitsch u.a. Duo Tubakkord: Fabian Heichele (Tuba), Konstantin Ischenko (Akkordeon)	Dauer: 30 Min
Basilika St. Ulrich und Afra – Orgelempore Ulrichsplatz 19	Wasserspiele auf der Orgelempore Schuberts „Auf dem Wasser zu singen“, „Der Frühling“ und „Der Winter“ von Vivaldi u.a. Stücke bearbeitet für Violine und Orgel – Senta Kraemer (Violine), Peter Bader (Orgel)	Dauer: 30 Min
Diözesanmuseum St. Afra Kornhausgasse 3-5	Ondas do mar Iberische Liebeslieder des 13. Jahrhunderts mit dem Ensemble für Frühe Musik Augsburg: Rainer Herpichböhm (Gesang, Mittelalter-Laute), Heinz Schwamm (Fidel)	Dauer: 30 Min
Evang. St. Ulrich Ulrichsplatz 21	Überfluten: Von Meeres- bis Tränenfluten Vokal- und Instrumentalwerke des Barock von Vivaldi, Händel und Telemann mit dem Ensemble Augusta Barock	Dauer: 45 Min

Grandhotel Cosmopolis Springergässchen 5	Im Fluss sein – Erzählkunst trifft auf Jazzimprovisation Musikalisch-erzählerische Wasserwege zu Inseln, Flüssen und dem Meer mit Steffi Schönlinner (Stimme) und Dietmar Liehr (7-saitige Gitarre)	Dauer: 30 Min
Historisches Wasserwerk am Hochablass Am Eiskanal 48	Ein technisches Wunder des 19. Jahrhunderts Einführung zu Funktion und Arbeitsweise des beeindruckenden Wasserwerkes aus dem Jahr 1879	Dauer: 20 Min BUS 15 Min  20 Min

AB 20.30 UHR

Fugger und Weiser Erlebnismuseum Äußeres Pfaffengässchen 23	Von Transportwegen zur technischen Perfektion Museumsführung zum Faktor Wasser für den Ausbau des Handelsimperiums der Fugger, max. 20 Personen	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.30
Fuggerei Jakoberstraße 26	Vom fließenden Lechwasser bis zum heilenden „Franzosen“wasser Vielfältige Wasser fließen und flossen durch die Fuggerei – Stationen, Stories und Führung	Dauer: 30 Min
GAG – Musikatelier Mittlerer Graben 1	Volkslieder aus eigener (Lech)Quelle Handgeschöpfte Noten in Lieder gegossen, kredenzt mit fein sprudelndem Bouquet, von und mit dem GAG e.V.	Dauer: 30 Min
H2 – Zentrum für Gegenwartskunst Beim Glaspalast 1	Max Kaminski - Retrospektive Romy Pietsch führt durch die Ausstellung zum 80. Geburtstag des Malers, max. 25 Personen	Dauer: 30 Min BUS 15 Min  15 Min
Handwerkermuseum Am Rabenbad 6	Wasser: Die Kraftquelle des Handwerks Stadt bäche und ihre Bedeutung für das Handwerk Museumsführung mit Michael Messer und Walter Spaar	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30
Kahnfahrt Riedlerstraße 11	Hoi a Schiff! – Ruderbootführung auf der Kahnfahrt Gollwitzers Utopie von Augsburg als Hafenstadt Rezitation, Musik und Bootsfahrt mit Kurt Idrizovic (Führung, Lotse) u.a., max. 12 Boote à 4 Personen Bitte rechtzeitig vor Ort sein!	Dauer: 60 Min



Klosterkirche Maria Stern Sternngasse 5	Die Lagune lockt Tänze und Canzone von Gabrieli u.a. aus dem 16. Jahrhundert am venezianischen Spinett mit Roland Götz (studio XVII)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.15
Leopold-Mozart-Zentrum Konzertsaal Maximilianstraße 59	Rhythmuswelle vs. Meeresstille Bilder des ruhenden und rhythmisch bewegten Wassers, orchestral in Musik umgesetzt vom IMEA (International Music Ensemble Augsburg) des Leopold-Mozart-Zentrums (Leitung: F.J. Herfert)	Dauer: 30 Min
Planetarium Eingang über Naturmuseum, Ludwigstraße 14 Ecke Grottenau	MEERMIR – ein poetischer Tauchgang Lyrik und mediale Gedankenspiele aus den Tiefen der S E E – L E von Leonie Pichler (Text) und Jessica Treffler (Sounds, Visuals) <i>Bitte Platzkarte an der Museumskasse abholen.</i>	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.30
Römerlager im Zeughaus Zeugplatz 4 Treffpunkt: Kasse	Cloaca Romana – Führung Die Wasserver- und -entsorgung im Alten Rom erklärt von Carlo van Eckendonk, <i>max. 25 Personen</i>	Dauer: 30 Min
Schaezlerpalais Haberstockzimmer, II. Stock Maximilianstraße 46	Badezimmer Daniela Nering liest Ingrid Lausunds kämpferischen Monolog einer Frau, die versucht ihren persönlichen Zufluchtsort gegen die Wirren der Welt zu verteidigen	Dauer: 30 Min
Serenadenhof Zugang über Maximilianstraße 36 oder Zeugplatz	Apoll und Nympe u.a. Tänze und Tableaux Vivants Barockes Tanzvergnügen des 17. Jahrhunderts mit der Gruppe „Augsburger Patrizier – Tanz und Geschichte“ <i>Bei Schlechtwetter im Augustana Saal.</i>	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.15
Soho Stage Ludwigstraße 34	sonum aquarum – audiovisuelle Improvisationen Wasserklänge, Improvisation und Visuals mit dem AJE Kollektiv: Jan Kiesewetter (Saxophon), Andi Roßkopf (Gitarre), Eric Zwang Eriksson (Percussion, Visuals)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.15

Stadtarchiv Kammgarnspinnerei 11 Treffpunkt: Eingang	Blue Late Night – Eintauchen in Augsburger Quellen Eine Führung zu außergewöhnlichen Alltagsgeschichten und längst vergangenen Lebenswelten rund um das Wasser aus Augsburger Quellen mit Mitarbeiter*innen des Stadtarchivs	Dauer: 30 Min BUS 10 Min  10 Min
Thalia Kaffeehaus Obstmarkt 5	Mermaid Menschen, Tiere und andere Wesen im, unter und auf dem Wasser in den Stücken von Alan Menken, Hans Zimmer, Camille Saint Saëns u.a. Ruth Maria Rossel (Cello), Katja Katharina Khodos (Klavier), Stefan Brodte (Percussion)	Dauer: 30 Min
AB 20.45 UHR		
Antoniuskapelle Dominikanergasse 5	Floresta do Amazonas Gitarrenkompositionen von den großen Strömen Südamerikas von Villa-Lobos, Pujol, Agostin u.a. mit dem Augsburger Gitarrenduo: Holger Marschall, Johannes Stickroth	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30
Brechthaus Auf dem Rain 7	Brecht: Mit Lechwasser getauft Texte von einem, der wusste, wie „das Harte unterliegt“ mit Michael Friedrichs und Anatol Käbisch	Dauer: 30 Min
Diözesanmuseum St. Afra Kornhausgasse 3-5	Aqua vii(ae) – Wasser des Lebens – Führung Christliche Blicke auf das Urelement in der Ausstellung des Diözesanmuseums mit Renate Mäder, <i>max. 25 Personen</i>	Dauer: 30 Min
Fürstenzimmer im Rathaus Rathausplatz Treppenaufgang rechts	Claude Debussy: En bateau und weitere zwei- und vierhändige Klavierpreziosen von Liszt, Chopin und Mendelssohn-Bartholdy mit den Schüler*innen der Klavierakademie Kopp-Liebl	Dauer: 30 Min
Historisches Wasserwerk am Hochablass Am Eiskanal 48	Kleine Wasserrevue Von Wasserleichen über geheimnisumwitterte Badeseen, bis hin zu Kleinst-U-Booten – Songs, Instrumentalmusik, Geräusche und Texte von und mit Tom Gratzka (Rezitation, Keyboard, Sampling)	BUS er: 25 Min  15 Min 20 Min

Hoffmannkeller Kasernstraße 4-6	„Hinab in den Maelström“ von Edgar Allan Poe Eine Schauergeschichte mit Sogwirkung – Matthias Klösel liest aus dem Überlebenskampf eines Fischers	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30
Jazzclub Philippine-Welser-Straße 11	Stefanie Schlesinger Quartett: Bridges Jazzige Wasserassoziationen und -improvisationen Stefanie Schlesinger (Gesang) Wolfgang Lackerschmid (Vibraphon), Sven Faller (Bass), Guido May (Percussion)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30
Kresslesmühle Barfüßer Straße 4	„Von den Untiefen des Meeres hinauf bis zu den Sternen“ Mitternachtslieder und leise Balladen von Michael Ende mit der Dame in Prosa und dem Kavalier am Klavier: Sarah Hieber (Stimme), Fred Brunner (Klavier, Komposition), Martin Franke (Geige)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30
Mephisto Kino Karolinenstraße 21	"I wish I had a river I could skate away on" Lieblings-Water-Tunes aus 50 Jahren Jazz- und Popgeschichte mit dem Duo DÖ! plus 2: Ute Legner (Gesang), Joachim Holzhauser (Vibraphon) und 2 Gäste	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30
Mozarthaus Frauentorstraße 30	Wasser hört Musik Von Klassik bis Pop, von der Träne bis zur weiten Karibik Streichtrio Amelia: Pamela Rachel (Violine), Ilia Riegel (Violine, Viola) und Philip Braunschweig (Violoncello)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30
Naturmuseum Ludwigstraße 14 Ecke Grottenau	Was ist im Wasser? – Ein Besuch in der Wasserwelt Mitmachen, anfassen, beobachten: Das Leben im Wasser, erklärt von Regina Jäckel, max. 25 Personen	Dauer: 30 Min
Neue Galerie im Höhmannhaus Maximilianstraße 48	Mutability: Wasser – Die Veränderlichkeit des Lebens von Elaine Fines u.a. filigrane zeitgenössische Kompositionen mit dem Vivio Streichtrio: Ilona Sieg (Violine), Dorothea von Kinzell (Viola), Susanne Gutfleisch (Cello)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30

Rokokosaal der Regierung von Schwaben Fronhof 10	Von murmelnden Quellen und perlenden Brunnen, glitzernden Wassern, smaragdgrünen Tiefen Lieder und Arien von Rimsky-Korsakov, Dvořák, Schönberg, Brahms, Schubert u.a. mit Studierenden des Leopold-Mozart-Zentrums: Isabella Pany, Mia Jacob, Hyunju Kim, Julia Heiler (Sopran), Ian Spinetti (Tenor), Dabo Liu, Matthias Lika (Bariton), Jinuk Kim (Bass), Burak Cebi (Klavier) Künstlerische Gesamtleitung: Agnes Habereeder-Kottler	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.30
Rotes Tor Am Roten Tor 1 Treffpunkt: Brunnenmeisterhaus	Vom Brunnenmeisterhaus zur Kresslesmühle – Führung Die (damalige) Wasserversorgung von den Wassertürmen bis zum Zusammenfluss von Vorderem und Mittlerem Lech erklärt von Werner Bischler (vhs) Max. 25 Personen	Dauer: 45 Min



Altstadt: Kunstkanäle – Der Altstadtverein zeigt Kunstinstallationen über und im Wasser **Druckspatz:** Accademia Idraulica – Von der Da Vinci'schen Wasserpumpe über die Hydraulica Augustana bis zum neuzeitlichen Grundwasserfilter aus Papier von und mit Yvonne Schlosser und Dogartista **Maximilianmuseum:** Wasser Kunst Augsburg – Cicerone-Führungen durch die Sonderausstellung **Unterer Fletz im Rathaus:** #fließtbeiuns – Infostand zur UNESCO-Weltkulturerbe-Bewerbung **St. Jakobs-Wasserturm:** Klangdüker – Unterwasserklänge aus den Bächen im Stadtwald, bearbeitet und collagiert von KLONK (Gerald Fiebig und Tine Klink)

Barfüßerkirche Mittlerer Lech 1	Alfonsina y el Mar – Die Brandung des Lebens Die vielfältigen Klänge und Farben des Wassers weltmusikalisch intoniert vom Trio al Mar: Belinda Schwarz (Stimme, Gitarre), Nikos Konstantiakakis (Klanginstrumente, Didgeridoo, Gong), Manfred Heisler (Gitarre), Rüdiger Maul (Percussion)	Dauer: 30 Min Wdhl: 21.45
---	--	------------------------------

Damenhof Maximilianstraße 36	Liquid Soul - Musik aus Luft und Wasser Außergewöhnliche Weltmusik mit der einzigartigen Wasserstichorgel (Beate Gatscha und Gert Anklam) <i>Bei Schlechtwetter im Römerlager im Zeughaus.</i>	Dauer: 20 Min
Elias-Holl-Platz	LAUNDRY XL - Die Waschfrauen - Straßentheater Ein überbordendes Wasch- und Wasserspektakel mit Laken, Wäscheleinen und jeder Menge Wasser. Nichts kann die sechs dynamischen Wäscherinnen der holländischen Gruppe Directie & Co in ihrem Waschwang bremsen!	Dauer: 30 Min
Fugger und Welser Erlebnismuseum Äußeres Pfaffengässchen 23	T.C. Boyles Wassermusik - Lesung Auszüge aus der wahnwitzigen, phantastischen Geschichte der Nigererkundung im 18. Jahrhundert mit Gerald Fiedler, Katharina Rehn, Sebastian Baumgart (Schauspiel Theater Augsburg), Leitung: David Ortmann	Dauer: 30 Min
Handwerkerhof Am Rabenbad 6	Yellow Submarine - Musikalische Tiefgänge Das Bläserquintett Brasspur taucht virtuos in die Wasserwelten von Händel, Debussy, Saint-Saëns, Louis Armstrong, den Beatles u.v.a. ein	Dauer: 30 Min
Hofgarten Fronhof	Die Mutter des Meeres Matthias Fischer (Das Märchenzelt) erzählt in der Jurte ein altes Inuit-Märchen musikalisch begleitet von Ellen Mayer (Percussion)	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.00
H2 - Zentrum für Gegenwartskunst Beim Glaspalast 1	Waves - An Aquanautic Voyage Von der plätschernden Quelle des Vibraphons zur stürmischen Welle mit Trommeln und Marimba mit dem Percussion Trio Schlag3	Dauer: 30 Min BUS 15 Min  15 Min
Kleiner Goldener Saal Jesuitengasse 12	Auf den Wassern zu singen Mehrstimmige Chorsätze von Bach, Schubert, Liszt u.a. mit dem Frauenchor Coro degli Angeli, Leitung: Elisabeth Haumann	Dauer: 30 Min



Königsplatz Treffpunkt: Manzü-Brunnen (Anfang Bgm.-Fischer-Straße)	Nackte Wahrheiten auf Augsburgs Brunnen? Geführte Tour mit Irene Löffler (vhs) zu Frauen aus Augsburgs Geschichte und weiblichen Allegorien in und um Augsburgs Brunnen	Dauer: 30 Min
Kunstverein im Holbeinhaus Vorderer Lech 20	Am Grunde Zeitgenössische Gitarrenmusik von Toni Völker, Dorothea Hofmann, Stefan Blum u.a. mit Stefan Barcsay	Dauer: 30 Min
Liliom Unterer Graben 1	An der Waterkant! – Kurzfilmprogramm Teil I Vom willensstarken Tanz eines jungen Tänzers am Rande des Wassers, hin zu wässrigen Gefühlen, getragen über die Rücken von Meerestieren, fort zu wasserreichen Landschaften in vier Kurzgeschichten	Dauer: 30 Min Wdhl Teil I: 22.30 Teil II: 21.45, 23.15
Rathausplatz	Auf ins frische Nass! – eine Spritztour zum Mitfahren Nutzen Sie die einmalige Gelegenheit, in einer Badewanne die Stadt zu erkunden oder erfrischen Sie sich bei einem prickelnden Fußbad mit Swoolish Garage. <i>Zuschauen ist natürlich auch erlaubt.</i>	Durchgängig bis 23.00 <i>Leihbadesachen und Handtücher vorhanden.</i>
Schaezlerpalais Festsaal, I. Stock Maximilianstraße 46	Auf der Suche nach der Loreley Lieder, Arien und Preziosen Thaisen Rusch und Daniel Schmidt (Tenöre) Michael Wagner (Klavier) Theater Augsburg	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.00
St. Anna Annastraße	Die launige Forelle Chormusik von Franz Schöggli, Schumanns „Am Bodensee“ u.a. Motettenchor Augsburg Leitung: Michael Nonnenmacher	Dauer: 30 Min
Staatsgalerie in der Katharinenkirche Zugang über Garten Schaezlerpalais Maximilianstraße 46	Von Tränen, Regen, tiefen Wassern... Chormusik von Renaissance bis Jazz von Palestrina, John Bennet, Martin Carbow u.a. mit dem Collegium Vocale Friedberg, Leitung: Bernd-Georg Mettke	Dauer: 30 Min

TIM – Staatl. Textil- und Industriemuseum Foyer Provinstraße 46	Gondellieder, Moonriver und Bach'sche Motive treffen auf Piazzolla, Johann Strauß und Deep Purple – Klarinettenmusik im Fluss mit AIRding4reeds	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.00 BUS 10 Min 🚲 10 Min
TIM – Staatl. Textil- und Industriemuseum Treffpunkt: Kasse Provinstraße 46	Zwischen Reiz und Charme: Die Geschichte der Bademode Museumsführung zu Ganzkörperbedeckung und der Revolution des Bikinis, max. 2x25 Personen	Dauer: 45 Min BUS 10 Min 🚲 10 Min
Wassertürme am Roten Tor Treffpunkt: Eingang Spitalgasse	Großer und Kleiner Wasserturm – Ursprung der mittelalterlichen Trinkwasserversorgung Führungen in mehreren Gruppen mit gestaffeltem Zugang mit einem Überraschungsbesuch des Brunnenmeisters (Florian Kreis), max. je 14 Personen	Dauer: 35 Min Wdhl: 22.00, 23.00
Zeughaus Brunnenhof Zeugplatz	agua mae agua – Urquell und Göttergeschenk Die Urkraft des Wassers, Wassergötter und ihre Rituale in der brasilianischen Musik mit der Gruppe vatapá: Henrique de Miranda Reboucas, Katja Zeitler (Gitarre), Ute Hitzler (Bass), Manfred Blaas (Percussion) <i>Bei Schlechtwetter im Musiksaal des Zeughaus.</i>	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.00
AB 21.15 UHR		
Altes Stadtbad Leonhardsberg 15	Über den großen Teich Samba, Sarabanda, Ragtime u.a. Stücke aus Nord- und Südamerika mit dem Holzbläsertrio LaLiLu: Luisa Hänsel, Agnes Liberta (Klarinette), Laurens Zimpel (Fagott)	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.15
Annahof Start: Martin-Luther-Platz	Die Asphaltschwimmerinnen (Nageuses sur Bitume) Fünf französische Synchronschwimmerinnen auf der verzweifelten Suche nach ihrem eigentlichen Element. Auch auf dem Trockenen sind sie bemüht um perfekte Choreographien und verwandeln den Annahof und das Bad in der Menge in eine quirlige Show – <i>Straßen</i> theater	Dauer: 40 Min

Diözesanmuseum St. Afra Kornhausgasse 3-5	Heilspendende Heiligkeit: Ode an die Wasser Mantren, Weltmusik und Poesie mit Bettina Meier-Kaiser (Gesamtkonzeption, Texte, Rezitation), Hubert Schlecht (Harmonium), Tarkan Yesil (Percussion)	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.00
GAG – Musikatelier Mittlerer Graben 1	Undine Ein romantisches Spiel von Wasser, Wellen, Wassergeistern und die Liebe in Carl Reineckes Sonate für Flöte und Klavier, gespielt vom Duo Undine	Dauer: 30 Min
Grandhotel Cosmopolis Springergässchen 5	Wild Atlantic Way Tonmalerei, Folkmusik, Jigs, Reels und Zeitgenössisches inspiriert von Irlands rauen Küsten mit Sophisticated Fabulous: Sophia Rieth (Blockflöten, tin whistle), Fabian Löbhard (Marimba, Percussion, Bodhrán)	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.00
Klosterkirche Maria Stern Sterngasse 5	Die Lagune lockt Tänze und Canzone von Gabrieli u.a. aus dem 16. Jahrhundert am venezianischen Spinett mit Roland Götz (studio XVII)	Dauer: 30 Min
Schaezlerpalais Maximilianstraße 46 Treffpunkt: Kasse	Springbrunnen und Volieren im Paradiesgarten Führung durch die Barockgalerie mit Adriana Hiller-Egner, max. 25 Personen	Dauer: 30 Min
Serenadenhof Zugang über Maximilianstraße 36 oder über Zeugplatz	Apoll und Nymphe u.a. Tänze und Tableaux Vivants Barockes Tanzvergnügen des 17. Jahrhunderts mit der Gruppe „Augsburger Patrizier – Tanz und Geschichte“ <i>Bei Schlechtwetter im Augustana Saal.</i>	Dauer: 30 Min
Soho Stage Ludwigstraße 34	sonum aquarum – audiovisuelle Improvisationen Wasserklänge und Visuals mit dem AJE Kollektiv	Dauer: 30 Min

AB 21.30 UHR

Antoniuskapelle Dominikanergasse 5	Floresta do Amazonas Gitarrenkompositionen von den großen Strömen Südamerikas von Villa-Lobos, Pujol, Agostin u.a. Holger Marschall, Johannes Stickroth (Gitarren)	Dauer: 30 Min
--	---	---------------

Basilika St. Ulrich und Afra Ulrichsplatz 19	Ave Maris Stella – Sei gegrüßt, Stern des Meeres Edvard Griegs Fassung des lateinischen Hymnus aus dem 8. Jahrhundert und Werke von Arcadelt und Snyder in einem Konzert bei Kerzenschein mit dem Basilikachor, Leitung: Peter Bader	Dauer: 30 Min
Brechthaus Auf dem Rain 7	Vom Schwimmen in Seen und Flüssen Ein lyrisch-musikalisches Brecht-Programm über den Dichter vom Lech, von und mit Text will Töne	Dauer: 30 Min
Evang. St. Ulrich Ulrichsplatz 21	Von der Themse bis an den Lech Friedrich Hartmann Grafs „Sinfonia in D“ und Ausschnitte aus dem Oratorium „Die Sündfluth“ Priska Eser und Franziska Schneider (Sopran), Maximilian Lika (Bass) MUSICA SUEVICA Chor Augsburg Augsburger Instrumentalisten, Leitung: Franz Wallisch Einrichtung: Erich Gackowski und Franz Wallisch	Dauer: 45 Min
Fugger und Welser Erlebnismuseum Äußeres Pfaffengässchen 23	Über die großen Wasser – Führung Die überregionalen Handelsfahrten der Augsburger Kaufleute im frühen 16. Jahrhundert, max. 20 Personen	Dauer: 30 Min
Goldener Saal im Rathaus Rathausplatz	Alles im Fluss – Höhepunkte des Balletts Das Ballettensemble des Theater Augsburg zeigt spritzige Ausschnitte aus der aktuellen Spielzeit Moderation: Armin Frauenschuh	Dauer: 30 Min
Handwerkermuseum Am Rabenbad 6	Wasser: Die Kraftquelle des Handwerks Stadt bäche und ihre Bedeutung für das Handwerk Museumsführung mit Michael Messer und Walter Spaar	Dauer: 30 Min
Hoffmannkeller Kasernstraße 4-6	„Hinab in den Maelström“ von Edgar Allan Poe Eine Schauergeschichte mit Sogwirkung – Matthias Klösel liest aus dem Überlebenskampf eines Fischers	Dauer: 30 Min
Jazzclub Philippine-Welser-Straße 11	Stefanie Schlesinger Quartett: Bridges Jazzige Wasserassoziationen und -improvisationen u.a. mit Wolfgang Lackerschmid (Vibraphon)	Dauer: 30 Min

Kresslesmühle Barfüßer Straße 4	„Von den Untiefen des Meeres hinauf bis zu den Sternen“ Mitternachtslieder und leise Balladen von Michael Ende mit der Dame in Prosa und dem Kavalier am Klavier	Dauer: 30 Min
Mephisto Kino Karolinenstraße 21	"I wish I had a river I could skate away on" Lieblings-Water-Tunes aus 50 Jahren Jazz- und Popgeschichte mit dem Duo DÖ! plus 2: Ute Legner (Gesang), Joachim Holzhauser (Vibraphon) und 2 Gäste	Dauer: 30 Min
Mozarthaus Frauentorstraße 30	Wasser hört Musik Von Klassik bis Pop, von der kleinen Träne bis zur weiten Karibik mit dem Streichtrio Amelia	Dauer: 30 Min
Moritzkirche Moritzplatz 5	Das Zeichen des Jona – audiovisuelle Installation Ein ozeanisches Klangbild mit Meeresbrandung und Walknochenklängen von Martyn Schmidt	Dauer: durchgehend bis 24.00
Neue Galerie im Höhmannhaus Maximilianstraße 48	Mutability: Wasser – Die Veränderlichkeit des Lebens von Elaine Fines u.a. zeitgenössische Kompositionen mit dem Vivio Streichtrio	Dauer: 30 Min
Planetarium Eingang über Naturmuseum, Ludwigstraße 14 Ecke Grottenau	H2O in all seinen Formen Ein Blick auf wasserreiche Orte innerhalb und außerhalb unseres Sonnensystems, moderiert von Dr. Ines Kaiser-Bischoff (S-Planetarium) Bitte Platzkarte an der Museumskasse abholen.	Dauer: 30 Min
Rokosaal der Regierung von Schwaben Fronhof 10	Von murmelnden Quellen und perlenden Brunnen, glitzernden Wassern, smaragdgrünen Tiefen Lieder und Arien von Rimsky-Korsakov, Dvořák, Schönberg, Brahms, Schubert u.a. mit Studierenden des Leopold-Mozart-Zentrums, Leitung: Agnes Habereeder-Kottler	Dauer: 30 Min
Römerlager im Zeughaus Zeugplatz 4 Treffpunkt: Kasse	Die Augsburgers Schiffslände – Führung Vorstellung des antiken römischen Flusshafens mit Ernst Weidl, max. 25 Personen	Dauer: 30 Min



Schaezlerpalais Haberstockzimmer, II. Stock Maximilianstraße 46	Elixier des Lebens Händels Arien in filigraner Bearbeitung u.a. Werke von Debussy und Melanie Bonis mit dem Trio Tinnabuli: Stefanie Polifka (Harfe), Angelika Man und Katharina Schweiger (Flöten)	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.30
Thalia Kaffeehaus Obstmarkt 5	Von der Copacabana bis zur Seine Unvergessliche Melodien aus Latin, Balkan, Tango, Valse-Musette und Chanson mit Buddy & Raoul: Buddy Brudzinski (Gypsygitarre), Raoul Peters (Jazzakkordeon)	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.30

AB 21.45 UHR

Barfüßerkirche Mittlerer Lech 1	Alfonsina y el Mar – Die Brandung des Lebens Die vielfältigen Klänge und Farben des Wassers weltmusikalisch intoniert vom Trio al Mar	Dauer: 30 Min
Damenhof Maximilianstraße 36	Wasser, Feuer, Luft Bizets kraftvolle „Habanera“, Harfenklänge und Tango – gespielt, gesungen und getanzt in und am Wasserbassin Opera-In: Simone Werner (Gesang), Angelika Bubmann (Harfe), Raffaella Kraus und Arthur Polle (Tanz) <i>Bei Schlechtwetter im Leopold-Mozart-Zentrum (Konzertsaal).</i>	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.30
Liliom Unterer Graben 1	An der Waterkant! – Kurzfilmprogramm Teil II Von kindlichen Fantasien am Meer, weit über Muschelränder hinaus und gebräunten Körpern, die sich am Strand in der Sonne recken in drei herausragenden Kurzgeschichten	Dauer: 30 Min Wdhl Teil II: 23.15 Wdhl Teil I: 22.30
Naturmuseum Ludwigstraße 14 Ecke Grottenau	Im Fluss der Zeit – eine Bilderreise zu Gitarrenmusik von Thomas Fellow, Alois Bröder, Fabio Selvaforita u.a. mit Wassily Frank (Gitarre, Projektion)	Dauer: 30 Min

**Ab jetzt warten immer noch
über 50 Programmpunkte auf Sie!**



Altstadtkanäle: Kunstkanäle – Der Altstadtverein zeigt Kunstinstallationen über und im Wasser
Maximilianmuseum: Wasser Kunst Augsburg – Cicerone-Führungen durch die Sonderausstellung
Unterer Fletz im Rathaus: #fließtbeiuns – Infostand zur UNESCO-Weltkulturerbe-Bewerbung

Diözesanmuseum St. Afra Kornhausgasse 3-5	Heilspendende Heiligkeit: Ode an die Wasser Mantren, Weltmusik und Poesie mit Bettina Meier-Kaiser (Gesamtkonzeption, Texte, Rezitation), Hubert Schlecht (Harmonium), Tarkan Yesil (Percussion)	Dauer: 30 Min
Fronhof	Wassermymen – ein surrealer Theaterparcours Märchenmotive, literarische Figuren und alte Wasser-Rituale mit dem Froschkönig, der Wasserfrau Undine und anderen mythischen Wesen. Eine illuminierte Parkinstallation mit sich wiederholenden Spielsequenzen des Theater Anu (Berlin)	Durchgängig bis 00.30 Uhr begehbar
Grandhotel Cosmopolis Springergässchen 5	Wild Atlantic Way Tonmalerei, Folkmusik, Jigs, Reels und Zeitgenössisches inspiriert von Irlands rauen Küsten mit dem Duo Sophisticated Fabulous	Dauer: 30 Min
Hofgarten Fronhof	Die Mutter des Meeres Matthias Fischer (Das Märchenzelt) erzählt in der Jurte ein altes Inuit-Märchen, musikalisch begleitet von Ellen Mayer (Percussion)	Dauer: 30 Min

Kleiner Goldener Saal Jesusitengasse 12	Alles fließt zwischen Orient und Okzident Ein grenzüberschreitendes Musikprojekt mit Werken von John Cage, Marufi, Dede Efendi u.a. Öykü Şensöz (Sopran), Ahmet Gül (Bariton), Stephanie Knauer (Klavier), Hüseyin Güçlü (Cello), Şeref Dalyanoğlu (Ud, Tanbur, Percussion)	Dauer: 45 Min
Kunstverein im Holbeinhaus Vorderer Lech 20	Lieder in der Gondel zu singen Romanzen und Barcarolen mit Birgit Kristen (Gitarre) und Manuel Wiencke (Gesang, Violine)	Dauer: 30 Min Wdhl: 22.45
Moritzkirche Moritzplatz 5	Das Zeichen des Jona – audiovisuelle Installation Ein ozeanisches Klangbild mit Meeresbrandung und Walknochenklängen von Martyn Schmidt	Dauer: durchgehend bis 24.00
Rathausplatz	Auf ins frische Nass! – eine Spritztour zum Mitfahren Nutzen Sie die einmalige Gelegenheit, in einer Badewanne die Stadt zu erkunden oder erfrischen Sie sich bei einem prickelnden Fußbad mit Swoolish Garage. Zuschauen ist natürlich auch erlaubt.	Durchgängig bis 23.00 <i>Leihbadesachen und Handtücher vorhanden.</i>
Schaezlerpalais Festsaal, I. Stock Maximilianstraße 46	Auf der Suche nach der Loreley Lieder, Arien und Preziosen Thaisen Rusch und Daniel Schmidt (Tenöre) Michael Wagner (Klavier), Theater Augsburg	Dauer: 30 Min
St. Anna Annastraße	Wenn ich den See seh', brauch ich kein Meer mehr „Sieben Pastelle vom Bodensee“ Op. 96 von Sigfrid Karg-Elerts – Michael Nonnenmacher (Orgel)	Dauer: 30 Min
TIM – Staatl. Textil- und Industriemuseum Provinstraße 46 Foyer	Gondellieder, Moonriver und Bach'sche Motive treffen auf Piazzolla, Johann Strauß (Sohn) und Deep Purple – Klarinettenmusik im Fluss mit AIRding4reeds	Dauer: 30 Min BUS 10 Min  10 Min
Wassertürme am Roten Tor Treffpunkt: Eingang Spitalgasse	Großer und Kleiner Wasserturm – Ursprung der mittelalterlichen Trinkwasserversorgung Führungen in mehreren Gruppen mit gestaffeltem Zugang mit einem Überraschungsbesuch des Brunnenmeisters (Florian Kreis), max. je 14 Personen	Dauer: 35 Min Wdhl: 23.00

Zeughaus Brunnenhof Zeugplatz 4	agua mae agua – Urquell und Göttergeschenk Die Urkraft des Wassers, Wassergötter und ihre Rituale in der brasilianischen Musik mit der Gruppe vatapá <i>Bei Schlechtwetter im Musiksaal des Zeughaus.</i>	Dauer: 30 Min
---	--	---------------

AB 22.15 UHR

Altes Stadtbad Leonhardsberg 15	Über den großen Teich Samba, Sarabanda, Ragtime u.a. Stücke aus Nord- und Südamerika mit dem Holzbläsertrio LaLiLu	Dauer: 30 Min
Antoniuskapelle Dominikanergasse 5	Wasserfahrt – Eine Klangreise durch Europa Motetten, Lieder, Madrigale von Palestrina, Mendelssohn-Bartholdy und Jakob Arcadelt QuintenZirkel: Constantin Wolff (Countertenor), Markus Plichke (Tenor), Dominik Wolff (Bariton), Sebastian Fischer (Bass)	Dauer: 30 Min Wdhl: 23.00
GAG – Musikatelier Mittlerer Graben 1	Ala Cya on Treasurehunt Eine Schatzsuche in südliche Länder und ihr eigenes inneres Universum in bester Singer-/ Songwritertradition mit Ala Cya (Gesang, Klavier, Gitarre)	Dauer: 30 Min Wdhl: 23.00
Jazzclub Philippine-Welser-Straße 11	BLUE Feelgood Baroque-Pop-Jazz-Postmodern Fusion von Monteverdi bis Lucio Dalla mit dem Progetto seicento: Iris Lichtinger (Gesang, flauto dolce), Mehmet Ali Yücel (Viola), Juri Kannheiser (Cello), Sebastian Hausl (Vibraphon)	Dauer: 30 Min Wdhl: 23.00
Rokokosaal der Regierung von Schwaben Fronhof 10	Der helle Bach und andere Miniaturen von Schostakowitsch bis zu Mendelssohns „Venezianischem Gondellied“ – Duo Rossel-Park: Angela Rossel (Violine), Mimi Park (Klavier)	Dauer: 30 Min Wdhl: 23.00
Staatgalerie in der Katharinenkirche Zugang über Garten Schaezlerpalais Maximilianstraße 46	Smetanas endlos fließende Moldau und Alphonse Hasselmanns „La Source“ sowie weitere lautmalersche Stücke für Harfe, gespielt und moderiert von Silke Aichhorn	Dauer: 30 Min Wdhl: 23.00

Thalia Kaffeehaus Obstmarkt 5	Cinema Paradiso – Kino unter freiem Himmel Giuseppe Tornatores Klassiker – eine Liebeserklärung an große Gefühle und großes Kino als Straßenprojektion	Dauer: 30 Min bis ca. 23.45
---	--	---------------------------------------

AB 22.30 UHR

Damenhof Maximilianstraße 36	Wasser, Feuer, Luft Bizets kraftvolle „Habanera“, Harfenklänge und Tango, gespielt, gesungen und getanzt in und am Wasserbassin mit dem Ensemble Opera-In. <i>Bei Schlechtwetter im Leopold-Mozart-Zentrum (Konzertsaal).</i>	Dauer: 30 Min
--	--	---------------

Evang. St. Ulrich Ulrichsplatz 21	"Water Night" von Eric Whitacre Die „Titelmelodie“ des Abends und andere zeitgenössische Werke treffen auf Mozarts „Idomeneo“ und die „Freimaurerkantate“ Mozartchor und Internationales Mozartorchester Leitung: Daniel Böhm	Dauer: 45 Min
---	---	---------------

Fugger und Welser Erlebnismuseum Äußeres Pfaffengässchen 23	Von Transportwegen zur technischen Perfektion Museumsführung zum Faktor Wasser für den Ausbau des Handelsimperiums der Fugger, <i>max. 20 Personen</i>	Dauer: 30 Min
--	--	---------------

Hoffmannkeller Kasernstraße 4-6	Be- und Ertrinklieder Randlose Chansons, Jazzballaden und Indie von Kreisler, Knf, Cave und Co. mit Dani & Serge: Daniela Nering (Gesang), Serge Davidov (Gitarre)	Dauer: 30 Min Wdhl: 23.15
---	--	-------------------------------------

Liliom Unterer Graben 1	An der Waterkant! – Kurzfilmprogramm Teil I Vom willensstarken Tanz eines jungen Tänzers am Rande des Wassers, hin zu wässrigen, wachsamen Gefühlen, getragen über die Rücken von Meerestieren, fort zu wasserreichen Landschaften in vier unterhaltsamen Kurzgeschichten	Dauer: 30 Min Teil II: 23.15
-----------------------------------	---	--

Mephisto Kino Karolinenstraße 21	"Singin' in the rain" Filmschlager aus den 1920er- und 30er-Jahren mit Café Arrabbiata: Agnes Reiter (Gesang, Klarinette), Kirstin Arndt (Bratsche, Gesang), Christoph Teichner (Klavier, Gesang), Werner Neupert (Kontrabass), Stefan Arndt (Percussion)	Dauer: 30 Min Wdhl: 23.15
--	---	-------------------------------------

Neue Galerie im Höhmannhaus Maximilianstraße 48	panta rhei – Literatur im Fluss, Flüsse in der Literatur Ausgehend von Heraklits „Man kann nicht zweimal in denselben Fluss steigen“ lesen Katja Sieder und Roman Pertl (Theater Augsburg) Texte zum Thema aus verschiedenen Epochen	Dauer: 30 Min Wdhl: 23.15
---	--	-------------------------------------

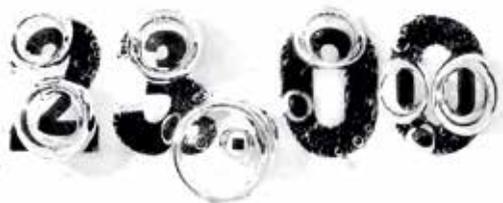
Planetarium Eingang über Naturmuseum, Ludwigstraße 14 Ecke Grottenau	MEERMIR – ein poetischer Tauchgang Lyrik und mediale Gedankenspiele aus den Tiefen der S E E – L E von Leonie Pichler (Text) und Jessica Treffler (Sounds, Visuals) <i>Bitte Platzkarte an der Museumskasse abholen.</i>	Dauer: 30 Min
--	---	---------------

Schaezlerpalais Haberstockzimmer, II. Stock Maximilianstraße 46	Elixier des Lebens Händels Arien in filigraner Bearbeitung u.a. Werke von Debussy und Melanie Bonis mit dem Trio Tinnabuli (Flöten und Harfe)	Dauer: 30 Min
---	---	---------------

Soho Stage Ludwigstraße 34	Wasserstoff Lieder nach Texten von Unica Zürn, Joseph von Eichendorff und Daniel Graziadei mit Beatrice Ottmann (Sopran, Live-Elektronik), Stefan Schulzki (Modular-Synthesizer, Sampler, Live-Elektronik)	Dauer: 30 Min Wdhl: 23.15
--------------------------------------	--	-------------------------------------

Synagoge Halderstraße 6-8	...und a Gläsele Wein! Fröhliche Instrumentals, kecke Trinklieder, aber auch religiöse Gesänge und uralte Gebete des Judentums in moderner Vertonung mit dem Ensemble Feygele: Christina S. Drexel (Gesang), Kristina Dumont (Violine), Gislinde Nauy (Klarinette), Franz Schlosser (Akkordeon), Roland Höffner (Bass), Ulrich Haaf (Klavier), Josef Strzegowski (Percussion, Leitung)	Dauer: 30 Min Wdhl: 23.15
-------------------------------------	--	-------------------------------------

Thalia Kaffeehaus Obstmarkt 5	Von der Copacabana bis zur Seine Unvergessliche Melodien aus Latin, Balkan, Tango, Valse-Musette und Chansons mit Buddy & Raoul	Dauer: 30 Min
Kresslesmühle Barfüßer Straße 4	Sehnsucht nach Meer Schwäbische Experimentierfreude, mediterrane Klangfarben und lateinamerikanische Grooves mit dem Concerto Latino: Sonja Lorenz-Bayer (Flöte), Agata Englert (Gitarre), Christian Kempter (Vibraphon), Franz Heim (Kontrabass), Gerhard Kling (Percussion)	Dauer: 30 Min Wdhl: 23.30
Kunstverein im Holbeinhaus Vorderer Lech 20	Lieder in der Gondel zu singen Romanzen und Barcarolen mit Birgit Kristen (Gitarre) und Manuel Wiencke (Gesang, Violine)	Dauer: 30 Min



durch-
gehend
geöffnet

Altstadt: Kunstkanäle – Der Altstadtverein zeigt Kunstinstallationen über und im Wasser
Maximilianmuseum: Wasser Kunst Augsburg – Cicerone-Führungen durch die Sonderausstellung
Unterer Fletz im Rathaus: #fließtbeiuns – Infostand zur UNESCO-Weltkulturerbe-Bewerbung

Antoniuskapelle Dominikanergasse 5	Wasserfahrt – Eine Klangreise durch Europa Motetten, Lieder, Madrigale von Palestrina, Mendelssohn-Bartholdy und Jakob Arcadelt mit dem Männervokalensemble QuintenZirkel	Dauer: 30 Min
Fronhof	Wassermysterien – ein surrealer Theaterparcours Märchenmotive, literarische Figuren und alte Wasser-Rituale mit dem Froschkönig, der Wasserfrau Undine und anderen mythischen Wesen. Eine illuminierte Parkinstallation mit sich wiederholenden Spielsequenzen des Theater Anu (Berlin)	Durchgängig bis 00.30 Uhr begebar

GAG – Musikatelier Mittlerer Graben 1	Ala Cya on Treasurehunt Eine Schatzsuche in südliche Länder und ihr eigenes inneres Universum in bester Singer-/ Songwritertradition	Dauer: 30 Min
Goldener Saal im Rathaus Rathausplatz	„Mit dem Paukenschlag“ Joseph Haydns Symphonie Nr. 94, G-Dur, die wohl populärste Symphonie des Komponisten der Wiener Klassik als sprudelndes Abschlusskonzert Augsburger Kammerorchester Leitung: Bernd-Georg Mettke	Dauer: 30 Min
Jazzclub Augsburg Philippine-Welser-Straße 11	BLUE Feelgood Baroque-Pop-Jazz-Postmodern Fusion von Monteverdi bis Lucio Dalla mit dem Progetto seicento	Dauer: 30 Min
Moritzkirche Moritzplatz 5	Das Zeichen des Jona – audiovisuelle Installation Ein ozeanisches Klangbild mit Meeresbrandung und Walknochenklängen von Martyn Schmidt	Dauer: durchgehend bis 24.00
Rokosaal der Regierung von Schwaben Fronhof 10	Water drops Miniaturen für Violine und Klavier, von Schostakowitsch bis Mendelssohn, von „Der helle Bach“ bis hin zum „Venezianischen Gondellied“ mit dem Duo Rossel-Park	Dauer: 30 Min
St. Anna Annastraße	AH 1606 Wasserblau Eintauchen in Musik und Text im Nachtblau mit Pfarrerin Bettina Böhmer-Lamey (Lesung) und Michael Nonnenmacher (Orgel)	Dauer: 30 Min
Staatgalerie in der Katharinenkirche Zugang über Garten Schaezlerpalais Maximilianstraße 46	Smetanas endlos fließende Moldau und Alphonse Hasselmanns „La Source“ sowie weitere lautmalerische Stücke für Harfe, gespielt und moderiert von Silke Aichhorn	Dauer: 30 Min
Thalia Kaffeehaus Obstmarkt 5	Cinema Paradiso – Kino unter freiem Himmel Giuseppe Tornatores Klassiker – eine Liebeserklärung an große Gefühle und großes Kino als Straßenprojektion	seit 22.15 noch bis ca. 23.45

Wassertürme am Roten Tor Treffpunkt: Eingang Spitalgasse	Großer und Kleiner Wasserturm – Ursprung der mittelalterlichen Trinkwasserversorgung Führungen in mehreren Gruppen mit gestaffeltem Zugang mit einem Überraschungsbesuch des Brunnenmeisters (Florian Kreis), max. je 14 Personen	Dauer: 35 Min
---	---	---------------

AB 23.15 UHR

Hoffmannkeller Kasernstraße 4-6	Be- und Ertrinklieder Randlose Chansons, Jazzballaden und Indie von Kreisler, Knef, Cave und Co. mit Dani & Serge	Dauer: 30 Min
Liliom Unterer Graben 1	An der Waterkant! – Kurzfilmprogramm Teil II Von kindlichen Fantasien am Meer, weit über Muschelränder hinaus und gebräunten Körpern, die sich am Strand in der Sonne reckeln in drei herausragenden Kurzgeschichten	Dauer: 30 Min
Mephisto Kino Karolinenstraße 21	"Singin' in the rain" Filmschlager aus den 1920er- und 30er-Jahren mit Café Arrabbiata	Dauer: 30 Min
Neue Galerie im Höhmannhaus Maximilianstraße 48	panta rhei – Literatur im Fluss, Flüsse in der Literatur Ausgehend von Heraklits „Man kann nicht zweimal in denselben Fluss steigen“ lesen Katja Sieder und Roman Pertl (Theater Augsburg) Texte zum Thema aus verschiedenen Epochen	Dauer: 30 Min
Soho Stage Ludwigstraße 34	Wasserstoff Lieder nach Texten von Unica Zürn, Joseph von Eichendorff und Daniel Graziadei mit Beatrice Ottmann und Stefan Schulzki (Gesang, Live-Elektronik, Synthesizer)	Dauer: 30 Min
Synagoge Halderstraße 6-8	...und a Gläsele Wein! Fröhliche Instrumentals, kecke Trinklieder, aber auch religiöse Gesänge und uralte Gebete des Judentums in moderner Vertonung mit dem Ensemble Feygele	Dauer: 30 Min

Kresslesmühle Barfüßer Straße 4	Sehnsucht nach Meer Schwäbische Experimentierfreude, mediterrane Klangfarben und lateinamerikanische Grooves mit dem Concerto Latino	Dauer: 30 Min
Thalia Kaffeehaus Obstmarkt 5	Auf ein Glas! Den Abend jazzig ausplätschern lassen mit Lui Leininger (Bass), Robert Probst (Klavier, Gesang) und Harry Alt (Percussion)	Open End



Fronhof	Wassermythen – ein surrealer Theaterparcours Eine illuminierte Parkinstallation mit sich wiederholenden Spielsequenzen des Theater Anu (Berlin)	Durchgängig bis 00.30 Uhr begehbar
Jazzclub Philippine-Welser-Straße 11	Wasser auf die Jazzmühlen mit Uli Fiedler and friends: Daniel Eberhard (Klavier), Stephan Holstein (Klarinette, Saxophon), Walter Bittner (Percussion) und Uli Fiedler (Bass)	Open End
Soho Stage Ludwigstraße 34	Minimal Music im Dance Flow Improvisiertes, Freejazziges, Rhythmisches mit Tom Jahn (Hammond), Jan Kiesewetter (Saxophon) und Tilman Herpichböhm (Percussion)	bis ca. 2.00 Uhr
Thalia Kaffeehaus Obstmarkt 5	Auf ein Glas! Den Abend jazzig ausplätschern lassen mit Lui Leininger (Bass), Robert Probst (Klavier, Gesang) und Harry Alt (Percussion)	Open End



15.6. – 30.9.2018

WASSER KUNST AUGSBURG

Die Reichsstadt in ihrem Element

MAXIMILIAN MUSEUM



Hauptsponsor



Sponsor

Sparda-Bank

www.kunstsammlungen-museen.augsburg.de

Ausstellungen

<p>Altstadt Holbeinplatz und Umgebung</p>	<p>Kunstkanäle Der Altstadtverein entwirft Kunstinstallationen über und im Wasser</p>	<p>19.00 – 24.00</p>
<p>Brechthaus Auf dem Rain 7</p>	<p>Brechts Geburtshaus Informationen zu Familie, Leben und Werk im Geburtshaus des Autors</p>	<p>19.00 – 22.00</p>
<p>Diözesanmuseum St. Afra Kornhausgasse 3-5</p>	<p>Kunst und Geschichte im Bistum Augsburg Das einmalige Bronzetor des Doms und Kunstgegenstände aus der Augsburger Kirchengeschichte</p>	<p>19.00 – 23.00 <i>Führung siehe Zeitplan</i></p>
<p>Druckspatz Atelier/Galerie/Druck Barfüßerstraße 8</p>	<p>Academia Hydraulica Von der Da Vinci'schen Wasserpumpe bis zum neuzeitlichen Grundwasserfilter sind alle zivilisatorischen Errungenschaften vertreten – im Druckspatz natürlich aus Papier. Mit Yvonne Schlosser und Dogartista</p>	<p>19.00 – 22.00</p>
<p>Fugger und Welser Erlebnismuseum Äuß. Pfaffengässchen 23</p>	<p>Die Geschichte der Familien Fugger und Welser Eine Erlebnisreise zu den Augsburger Kaufmannsfamilien des frühen 16. Jahrhunderts</p>	<p>19.00 – 24.00 <i>Führungen siehe Zeitplan</i></p>
<p>Galerie Noah Im Glaspalast 1</p>	<p>Landschaftsbilder der südkoreanischen Künstlerin SEO Futuristisch anmutende Wasser-, Berg- und Architekturlandschaften</p>	<p>19.00 – 20.00 <i>Führung siehe Zeitplan</i> BUS 🚲 15 Min</p>
<p>H2 - Zentrum für Gegenwartskunst Im Glaspalast 1</p>	<p>Max Kaminski - Retrospektive Exponate aus allen Werkphasen von den 1960er Jahren bis zu den letzten großen Zyklen zu den Fresken im Schaezlerpalais aus dem Jahre 2011.</p>	<p>19.00 – 22.00 <i>Führung siehe Zeitplan</i> BUS 🚲 15 Min</p>
<p>Staatsgalerie Moderne Kunst Im Glaspalast 1</p>	<p>Aufbruch in Augsburg Deutsche Malerei der 1960er Jahre mit Werken von Lüpertz, Penck und Immendorff</p>	<p>19.00 – 22.00 BUS 🚲 15 Min</p>

Handwerkermuseum mit Kastenturm Am Rabenbad 6	Das schwäbische Handwerk – Dauerausstellung Detailgetreu nachgebildete Werkstätten machen altes Handwerk wieder lebendig	19.00 – 23.00 Führungen siehe Zeitplan
Historisches Wasserkraftwerk am Hochablass Am Eiskanal 48	Wasserkraft und Turbinen Der Grundstein für die moderne Wasserversorgung aus dem Jahr 1879	19.00 – 21.00 Führungen siehe Zeitplan BUS 15 Min  20 Min
Kunstverein im Holbeinhaus Vorderer Lech 20	„The Absolute“ von Jens Kabisch Eine raumgreifende Installation mit fotografischen und skulpturalen Werken von Jens Kabisch folgt dem Wechselspiel zwischen einer Welt des Realen und einer Welt der Imagination.	19.00 – 24.00
Maximilianmuseum Fuggerplatz 1	„Wasser Kunst Augsburg – die Reichsstadt in ihrem Element“ Die Sonderausstellung beleuchtet die Augsburger Wasserwirtschaft von ihren Anfängen an. Im Zentrum steht die Wasserwirtschaft der Freien Reichsstadt Augsburg bis 1806.	19.00 – 24.00 Cicerone- führungen <i>den ganzen Abend</i> durchgängig
Moritzkirche Moritzplatz 5	Das Zeichen des Jona – audiovisuelle Installation Ein ozeanisches Klangbild mit Meeresbrandung und Walknochenklängen von Martyn Schmidt	21.30 – 24.00
Mozarthaus Frauentorstraße 30	Das Geburtshaus von Leopold Mozart Originalexponate zur Geschichte der Familie Mozart	19.00 – 22.00
Naturmuseum Ludwigstr. 14 Ecke Grottenau	Entdeckungsreise durch die Erdgeschichte und die Vielfalt der Natur – Dauerausstellung Außergewöhnliches und Wissenswertes aus Geologie, Paläontologie, Mineralogie und Biologie	19.00 – 23.00 Führungen siehe Zeitplan
Neue Galerie im Höhmannhaus Maximilianstraße 48	Kike Arnal: Voladores. Tanz der fliegenden Männer Kike Arnals Schwarz-Weiß-Fotografien sind einer der ältesten und ungewöhnlichsten Traditionen des amerikanischen Kontinents gewidmet: Den Voladores.	19.00 – 24.00

Römerlager im Zeughaus Zeugplatz	Das Römische Museum Augsburg in Kisten Augsburg zu römischer Zeit: Stadtgründung, Militär, Handel, Verkehr, Götter, Zivilleben und Abschied	19.00 – 24.00 Führungen siehe Zeitplan
Schaezlerpalais Barockgalerie Maximilianstraße 46	Barocke Kunst in prachtvollen Mauern – Dauerausstellung Spätmittelalterliche wie barocke Malerei regionaler, wie überregionaler Künstler	19.00 – 24.00 Führungen siehe Zeitplan
	Manfred Jacob Vogt – Mit den Farben des Barock Ausstellung von Manfred Jacob Vogts Gemälden, orientiert an der Barocken Farbenwelt	
St. Jakobs-Wasserturm Gänsbühl 32	Klangdüker Unterwasserklänge aus den Bächen im Stadtwald, bearbeitet und collagiert von KLOK (Gerald Fiebig und Tine Klink)	19.00 – 22.00
Staatgalerie in der Katharinenkirche Maximilianstraße 46	Kirchengemälde und Tafelbilder Alter Meister Holbein, Burgkmair und Dürer – aus der „Augsburger Schule“ des Spätmittelalters und der Frührenaissance	19.00 – 24.00
Stadtarchiv Zur Kammgarnspinnerei 11	Wassergeschichte(n) – Augsburgs alltägliches Element Aus seinem reichen Schatz historischer Quellen präsentiert das Stadtarchiv Augsburg außergewöhnliche Alltagsgeschichten und lässt längst vergangene Lebenswelten rund um das Thema Wasser wieder lebendig werden	19.00 – 23.00 Führungen siehe Zeitplan BUS  10 Min
TIM – Textil- und Industriemuseum Provinoststraße 46	Mensch, Maschine, Muster, Mode – Dauerausstellung Das Zusammenspiel von Mensch, Maschine, Muster und Mode in den letzten 200 Jahren des industriellen Wandels	19.00 – 23.00 Führungen siehe Zeitplan BUS  10 Min
Wassertürme am Roten Tor Spitalgasse	Großer und Kleiner Wasserturm Ursprung der mittelalterlichen Trinkwasserversorgung, Zugang nur mit Führung. Führungen über den ganzen Abend in Gruppen à 14 Personen	19.00 – 24.00 Führungen <i>über den ganzen Abend</i>

BUS **Fahrtziele:** TIM – Staatl. Textil- und Industriemuseum und Stadtarchiv Glaspalast (Galerie Noah, H2 – Zentrum für Gegenwartskunst, Staatsgalerie Moderne Kunst) anschließend Rückfahrt in die Innenstadt – Ende Karolinenstraße 9-13

KAROLINENSTR. 9-13 ABFAHRT	TIM HST. Provinostraße	GLASPALAST HST. Amagasaki-Allee	KAROLINENSTR. 9-13 ANKUNFT
18.45	18.55	19.00	19.10
19.15	19.25	19.30	19.40
19.45	19.55	20.00	20.10
20.15	20.25	20.30	20.40
20.45	20.55	21.00	21.10
21.15	21.25	21.30	21.40
21.45	21.55	22.00	22.10
22.15	22.25	22.30	22.40
22.45	22.55	23.00	23.10
23.15	23.25	23.30	23.40

Die angegebenen Zeiten können je nach Verkehrsaufkommen geringfügig variieren. Wir bitten Sie, sich pünktlich an den Haltestellen einzufinden.



Kultursozialticket

Inhaberinnen und Inhaber des **Kultursozialtickets oder des Ausweises der Augsburger Tafel** erhalten Tickets für 1,- Euro an der Abendkasse.



BUS **Fahrtziel:** Historisches Wasserwerk am Hochablass (3 Minuten Fußweg!) mit Rückfahrt in die Innenstadt – Karolinenstraße 9-13

KAROLINENSTR 9-13 ABFAHRT	HIST. WASSERWERK AM HOCHABLASS	KAROLINENSTR 9-13 ANKUNFT
18.55	19.10	19.25
19.25	19.40	19.55
19.55	20.10	20.25
20.25	20.40	20.55
20.55	21.10	21.25
21.25	21.40	21.55

Die angegebenen Zeiten können je nach Verkehrsaufkommen geringfügig variieren. Wir bitten Sie, sich pünktlich an den Haltestellen einzufinden.



 Stadt Augsburg

WELTERBE BEWERBER AUGSBURG

Weltweit einzigartig: Das über 800 Jahre alte System der Augsburger Wasserwirtschaft.

Alles rund um die Welterbe Bewerbung und um die Termine der dazugehörigen Vortragsreihe „Wissen ums Wasser“ erfahren Sie unter: augsburg.de/welterbe



Gefördert durch
 swa
Energie Wasser Verkehr

Preise	<p>VVK: 12,- EUR / 10,- EUR // Ticketaufschlag Eröffnungskonzert 4,- EUR AK: 14,- EUR / 12,- EUR // Ticketaufschlag Eröffnungskonzert 4,- EUR</p> <p>Ermäßigt für Schüler*innen (ab 10 Jahren), Studierende, Arbeitslose, FSJler*innen, Bufdis, Wehrdienstleistende, KAROCARD-Inhaber*innen, Inhaber*innen eines Schwerbehindertenausweises (Begleitperson: frei) // Inhaber*innen des Kultursozialtickets oder des Ausweises der Augsburger Tafel erhalten Tickets für 1,- Euro an der Abendkasse. Ticket gültig auch als Fahrausweis für den Shuttlebus zum hist. Wasserwerk, Glaspalast, TIM und Stadtarchiv, aber nicht für den ÖPNV.</p>
Bedingungen	<p>Mit dem Erwerb des Tickets erkennen die Besucher*innen die folgenden Bedingungen an: Das Ticket berechtigt zum Eintritt in alle Veranstaltungsorte der „Langen Nacht des Wassers“ – für das Eröffnungskonzert gilt ein Extraticket. Das Ticket wird an den Abendkassen oder in deren unmittelbarer Nähe gegen ein Einlassbändchen eingetauscht. Ticket gültig auch als Fahrausweis für den Shuttlebus zum historischen Wasserwerk am Hochablass, Glaspalast, TIM und Stadtarchiv, aber nicht für den ÖPNV.</p> <p>Während der Aufführungen ist der Eintritt untersagt. Sollte wegen Überfüllung oder aus anderen Gründen durch das Personal der Zutritt verweigert werden, besteht kein Anspruch auf Rückerstattung des Ticketpreises. Bei Überfüllung erhalten neue Besucher*innen erst dann Zutritt, wenn wieder Raum für zusätzliche Gäste vorhanden ist. Darüber hinaus gelten die jeweiligen Hausordnungen der beteiligten Institutionen. Das Mitbringen von Glasbehältern, Dosen, Essen, Tieren etc. in die Veranstaltungsräume ist untersagt. In den Museen müssen große Taschen, Mäntel und Regenschirme an der jeweiligen Garderobe abgegeben werden.</p>
Vorverkauf	<p>Bürger- und Touristinformation und Theater Augsburg, Rathausplatz 1 // Ticketshops der Museen: Diözesanmuseum St. Afra, Fugger und Welser Erlebnismuseum, H2-Zentrum für Gegenwartskunst, Maximilianmuseum, Mozarthaus, Naturmuseum, Römerlager im Zeughaus, Schaezlerpalais, TIM – Staatl. Textil- und Industriemuseum // Thalia Kino, Obstmarkt 5 // AZ-Kartenservice RT.1, Maximilianstraße 3, (Hier zzgl. einer Gebühr von 2,- Euro) alle reservix-VVK-Stellen // Online: auf www.langekunstnacht.de oder www.reservix.de zum Bestellen oder Selbstausdrucken mit print@home. Telefonische Bestellung unter: 01806-700 733</p>
Abendkasse	<p>Altes Stadtbad, Antoniuskapelle, Brechthaus, Diözesanmuseum, Evang. St. Ulrich, Fugger und Welser Erlebnismuseum, H2 – Zentrum für Gegenwartskunst, Hoffmannkeller, Kleiner Goldener Saal, Kresslesmühle, Kunstverein im Holbeinhaus, Liliom Kino, Maximilianmuseum, Mephisto Kino, Mozarthaus, Naturmuseum, Rathaus, Römerlager im Zeughaus, Rokokosaal, Schaezlerpalais, Soho Stage, St. Anna, Thalia Kaffeehaus, TIM – Staatliches Textil- und Industriemuseum.</p>

AUGSBURGER HOHES FRIEDENSFEST



22.7. — 8.8.2018 · Kulturprogramm

UTOPIE WAS WÄRE, WENN...?

22.7. So Hallerplatz	27.7. Fr — 28.7. Sa Annahof	2.8. Do — 8.8. Mi Willy-Brandt-Platz	8.8. Mi Rathausplatz
Eröffnung des Programms	Weltmusik- Festival	Stadt, Raum, Kultur	Feiertag zum Friedensfest
KLEINE FRIEDENS TAFEL	FESTIVAL DER KULTUREN	TAUBEN SCHLAG	GROSSE FRIEDENS TAFEL

Infos: www.friedensstadt-augsburg.de Friedensstadt Augsburg



GRANDIOS ODER BELANGLOS

Kultur in Ihrer Augsburger Allgemeinen
oder unter augsburger-allgemeine.de



Augsburger Allgemeine

Alles was uns bewegt

Hier leben heißt hier Kunde sein.



100%
unseres Gewinns
fließen in die
Region
zurück

Wir schützen den
Siebentischwald, denn
von hier kommt unser
gutes Trinkwasser.

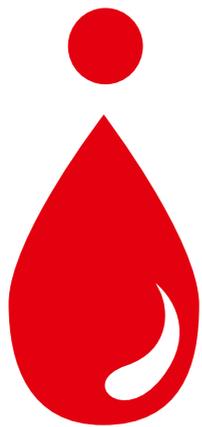
Wir schützen die Natur, hier in unserer Region.
Das geht nur gemeinsam mit unseren
Kunden von Energie, Wasser und Mobilität.
Danke, dass Sie unser Kunde sind.

Von hier. Für uns.

swa
Energie Wasser Mobilität



Wasser ist Kunst.



sska.de · blog.sska.de

Wir machen das Thema Wasser für Sie erlebbar. Deshalb unterstützen wir die „Lange Nacht des Wassers“ am 16. Juni 2018.

 Stadtparkasse Augsburg

Meine Lange Nacht

Zeit	Wunschprogramm	Alternative
18.00	Eröffnungskonzert im Goldenen Saal	
19.00		
19.30		
20.00		
20.30		
21.00		
21.30		
22.00		
22.30		
23.00		
23.30		
24.00		

Es gibt viel zu sehen! Hier können Sie Ihr persönliches Programm zusammenstellen.